МАГАДАНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ и ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ» КАФЕДРА ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Научно-методическая сессия №2

«Профессиональное развитие молодых педагогов в условиях стандартизации образования: Инновационная деятельность как условие профессионального развития педагога»

Методические материалы для молодых педагогов



15 июня

2022 год

Авторы-составители:

Баюкова Надежда Олеговна, заведующий кафедрой общего образования МОГАУ ДПО ИРОиПКПК, кандидат педагогических наук, доцент

Каранова Виктория Владимировна, доцент кафедры общего образования МОГАУ ДПО ИРОиПКПК, кандидат психологических наук, доцент

Лиходед Юрий Радович, доцент кафедры общего образования МОГАУ ДПО ИРОиПКПК, кандидат филологических наук

Магерамова Юлия Юрьевна, доцент кафедры общего образования МОГАУ ДПО ИРОиПКПК, кандидат филологических наук, доцент

Рось Ольга Дмитриевна старший преподаватель кафедры общего образования МОГАУ ДПО ИРОиПКПК

Старикова Ольга Александровна, доцент кафедры общего образования МОГАУ ДПО ИРОиПКПК, кандидат физико-математических наук, доцент

Якунина Юлия Евгеньевна, доцент кафедры общего образования МОГАУ ДПО ИРОиПКПК, кандидат психологических наук, доцент

Материалы научно-методической сессии №2 «Профессиональное развитие молодых педагогов в условиях стандартизации образования: Инновационная деятельность как условие профессионального развития педагога»: Методические материалы для молодых педагогов / под общей редакцией Н.О.Баюковой. – Магадан: МОГАУ ДПО «ИРОиПКПК», 2022. - 59 с.

Методические материалы составлены с целью оказания методической помощи учителям, начинающим свою педагогическую деятельность, с целью повышения уровня профессиональной компетентности начинающих педагогов системы основного общего образования.

В пособии представлены темы, связанные с вопросами организации и структуры современного урока, специфики занятия в условиях реализации обновленных ФГОС ООО, классификации, структуры и методики проведения занятий и уроков, проведения родительских собраний, в пособии также затронуты вопросы эмоционального выгорания педагога, коммуникативной компетентности учителя и т.п.

Методическое пособие предназначено начинающим педагогам образовательных учреждений, а также всем педагогам, заинтересованным в повышении качества современного образования.

Введение

Для того чтобы обучить другого,
требуется больше ума, чем для того,
чтобы научиться самому.
(М. Монтень)

Особое место в системе совершенствования образовательного процесса занимает организация *методической помощи молодому педагогу.*

Каждый год в образовательные организации Магаданской области приходят молодые специалисты, которые сталкиваются с целым рядом проблем:

- ощущение собственной несостоятельности,
- опасение критики от администрации и более опытных коллег,
- постоянное волнение, боязнь что-нибудь не успеть, забыть, упустить.

Чтобы эта неудовлетворенность своей деятельностью не стала привычным состоянием, начинающему педагогу необходима целенаправленная помощь. Большинство педагогов нуждается в получении методической, психолого-педагогической, управленческой информации. Профессиональное становление - это достаточно длительный и серьезный процесс, важное место в котором занимает обучение и самообразование.

Главной фигурой в образовательной системе является учитель с его культурным уровнем, физическим, психическим и нравственным здоровьем, творческим потенциалом. Напряженный ритм жизни часто ведет педагогов к повышенному напряжению, неумению расслабляться, выходить из стрессового состояния, обретать психическое равновесие. И повезет тому молодому педагогу, которому будет оказана своевременная методическая помощь и психолого-педагогическая поддержка, позволяющая стимулировать творческую поисковую деятельность, с кем рядом окажется опытный педагог, желающий передать свои знания и опыт, помогающий молодому специалисту адаптироваться к новой роли, к школе, к ее традициям.

Задача кафедры общего образования (далее кафедра ОО) Института развития образования и повышения квалификации педагогических кадров (далее Институт) – оказать поддержку начинающему педагогу в выявлении его индивидуальности и в определении приоритетных педагогических ценностей, вызывая тем самым не только готовность молодого педагога грамотно и качественно осуществлять свою деятельность, но и желание делать это по – своему оригинально, творчески.

Кафедра ОО ведет работу по научно-методическому сопровождению начинающих педагогов в образовательных организациях Магаданской области, так 18 февраля 2022 года Институте состоялась Научно-методическая сессия №1 «Профессиональное развитие молодых педагогов в условиях стандартизации образования»: «Наставничество как стратегия непрерывного развития молодого специалиста». В ходе работы сессии большое внимание было уделено вопросам наставничества при организации конкурсного движения молодых педагогов, наставничестве в практике движения WorldSkills, интересный опыт наставничества представил технопарк «Кванториум» и КГАУДО «Региональный модельный центр Приморского края». В ходе работы сессии состоялось интервьюирование молодых педагогов, вопросы, заданные участникам, включили в себя рассуждения о профессии педагога сегодня и перспективы учительской профессии. А опрос, проведенный в гугл-форме, позволил определить типичные трудности в работе молодого специалиста. Материалы научно-методической сессии №2 «Профессиональное развитие молодых педагогов в условиях стандартизации образования: Инновационная деятельность как условие профессионального развития педагога» представлены в форме сборника методических материалов 15 июня 2022 года.

Для начинающих педагогов сотрудники кафедры ОО Института проводят индивидуальные консультации, курсы повышения квалификации, научно-практические мероприятия по вопросам современной педагогики, теории обучения и воспитания, методики организации образовательной деятельности, вопросам детской психологии, коммуникативной компетенции и т. д.

Искренне надеемся, что подготовленные методические материалы в помощь педагогу, пригодятся вам для повышения своего профессионального уровня!

Коллектив кафедры ОО Института.

Методические особенности применения активных методов обучения (АМО) в образовательном процессе

Баюкова Надежда Олеговна,
заведующий кафедрой общего образования
МОГАУ ДПО ИРОиПКПК,
кандидат педагогических наук, доцент

Помните, как в школьные годы Вам нравилось играть с друзьями во дворе или на переменках и как огорчала необходимость читать серые скучные учебники и запоминать придуманные взрослыми длинные заумные фразы? Откроем маленький секрет: сегодня ничего не изменилось и дети точно так же хотят играть и не любят заниматься навязанными им взрослыми непонятными и неинтересными делами. Детям не нравится неподвижно и молча сидеть на длиннющих неинтересных уроках, запоминать массу информации и затем пытаться непонятно для чего ее пересказывать.

Возникает резонный вопрос: почему же мы продолжаем использовать те самые методы обучения, которые вызывали скуку и раздражение у нас, почему ничего не делаем для изменения этой ситуации?

Целями школьного образования, которые ставят перед школой государство, общество и семья, помимо приобретения определенного набора знаний и умений, являются раскрытие и развитие потенциала ребенка, создание благоприятных условий для реализации его природных способностей. Естественная игровая среда, в которой отсутствует принуждение и есть возможность для каждого ребенка найти свое место, проявить инициативу и самостоятельность, свободно реализовать свои способности и образовательные потребности, является оптимальной для достижения этих целей. Включение активных методов обучения в образовательный процесс позволяет создать такую среду как на уроке, так и во внеклассной деятельности.

И еще одно. Стремительно развивающиеся изменения в обществе и экономике требуют сегодня от человека умения быстро адаптироваться к новым условиям, находить оптимальные решения сложных вопросов, проявляя гибкость и творчество, не теряться в ситуации неопределенности, уметь налаживать эффективные коммуникации с разными людьми и при этом оставаться нравственным. Задача школы – подготовить выпускника, обладающего необходимым набором современных знаний, умений и качеств, позволяющих ему уверенно чувствовать себя в самостоятельной жизни. Увы, традиционное репродуктивное обучение, пассивная подчиненная роль

ученика не могут решить такие задачи. Для их решения требуются новые педагогические технологии, эффективные формы организации образовательного процесса, активные методы обучения.

В этих методических рекомендациях мы расскажем Вам об активных методах обучения (АМО), позволяющих эффективно управлять педагогическим процессом.

Что такое АМО?

Сегодня существуют различные классификации активных методов обучения. Это связано с тем, что пока нет общепринятого определения этого термина. Поэтому иногда понятие АМО расширяют, относя к ним, например, современные формы организации обучения, такие как интерактивный семинар, тренинг, проблемное обучение, обучение в сотрудничестве, обучающие игры. Строго говоря, это формы организации и проведения цельного образовательного мероприятия или даже предметного цикла, хотя, конечно, принципы данных форм обучения можно использовать и для проведения отдельных частей урока. В других случаях авторы сужают понятия АМО, относя к ним отдельные методы, решающие конкретные задачи. Такое понимание содержания, например, в определении, размещенном в глоссарии федерального портала «Российское образование»: АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ – методы, стимулирующие познавательную деятельность обучающихся. Строятся в основном на диалоге, предполагающем свободный обмен мнениями о путях разрешения той или иной проблемы. АМО характеризуются высоким уровнем активности учащихся. Возможности различных методов обучения в смысле активизации учебной и учебно-производственной деятельности различны, они зависят от природы и содержания соответствующего метода, способов их использования, мастерства педагога. Каждый метод активным делает тот, кто его применяет.

Действительно, с помощью активных методов можно эффективно решать проблемы, но этим цели и задачи АМО не ограничиваются, и возможности активных методов различны не только в смысле «активизации учебной и учебно-производственной деятельности», но и в смысле многообразия достигаемых образовательных эффектов тоже. Помимо диалога, активные методы используют и полилог, обеспечивая многоуровневую и разностороннюю коммуникацию всех участников образовательного процесса. И, конечно же, активным метод остается вне зависимости от того, кто его применяет, другое дело, что для достижения качественных результатов использования АМО необходима соответствующая подготовка учителя.

Мы придерживаемся следующего определения АМО:

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ – это система методов, обеспечивающих активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности учащихся в процессе освоения учебного материала. АМО строятся на сочетании практической направленности, игрового действия и творческого характера обучения. Неотъемлемыми элементами АМО являются интерактивность, разнообразные коммуникации, диалог и полилог, использование знаний и опыта обучающихся, групповая форма организации их работы, вовлечение в процесс всех органов чувств, деятельностный подход к обучению, движение и рефлексия.

Эффективность процесса и результатов обучения с использованием АМО определяется тем, что разработка методов основывается на серьезной психологической и методологической базе.

К непосредственно активным относятся методы, использующиеся внутри образовательного мероприятия, в процессе его проведения. Для каждого этапа урока используются свои активные методы, позволяющие эффективно решать конкретные задачи этапа.

Примеры АМО

Пример АМО начала образовательного мероприятия

Можно необычно начать урок, предложив ученикам поздороваться локтями.

Метод «Поздоровайся локтями»

Цель – Встреча друг с другом, приветствие, знакомство.

Численность – весь класс.

Время – 10 минут.

Подготовка: Следует отставить в сторону стулья и столы, чтобы ученики могли свободно ходить по помещению.

Проведение: Учитель просит учеников встать в круг. Затем он предлагает им рассчитаться на первый-второй-третий и сделать следующее:

- Каждый «номер первый» складывает руки за головой так, чтобы локти были направлены в разные стороны;
- Каждый «номер второй» упирается руками в бедра так, чтобы локти также были направлены вправо и влево;
- Каждый «номер третий» нагибается вперед, кладет ладони на колени и выставляет локти в стороны.

Учитель говорит обучающимся, что на выполнение задания им дается только пять минут. За это время они должны поздороваться с как можно

большим числом одноклассников, просто назвав свое имя и коснувшись друг друга локтями.

Через пять минут ученики собираются в три группы так, чтобы вместе оказались соответственно первые, вторые и третьи номера. После этого они приветствуют друг друга внутри своей группы.

Примечание: Эта смешная игра позволяет весело начать урок, размяться перед более серьезными упражнениями, способствует установлению контакта между учениками.

Пример АМО выяснение целей, ожиданий и опасений

Для выяснения образовательных целей учеников, их ожиданий и опасений можно использовать, например, на первом уроке в начале учебного года следующий метод:

Метод «Фруктовый сад»

Цель – Учителю (классному руководителю) результаты применения метода позволят лучше понять класс и каждого ученика, полученные материалы учитель (классный руководитель) сможет использовать при подготовке и проведении уроков (внеклассных мероприятий) для обеспечения личностноориентированного подхода к обучающимся.

Обучающимся данный метод позволит более четко определиться со своими образовательными целями, озвучить свои ожидания и опасения, с тем, чтобы педагоги могли их знать и учитывать в образовательном процессе.

Численность – весь класс.

Время – 20 минут.

Подготовка: Заготовленные заранее из цветной бумаги шаблоны яблок и лимонов, фломастеры, плакат, скотч.

Проведение: Заранее готовятся два больших плаката с нарисованным на каждом из них деревом. Одно дерево подписано «Яблоня», второе – «Лимонное дерево». Обучающимся раздаются также заранее вырезанные из бумаги крупные яблоки и лимоны.

Учитель (классный руководитель) предлагает обучающимся попробовать более четко определить, что они ожидают (хотели бы получить) от обучения и чего опасаются. Ожиданий и опасений может быть несколько. К числу ожиданий/опасений относятся формы и методы обучения, стиль и способы работы на уроках, атмосфера в классе, отношение учителей и одноклассников и т.д.

Свои ожидания ученикам предлагается записать на яблоках, а опасения – на лимонах. Те, кто записал, подходят к соответствующим деревьям и при помощи скотча прикрепляют фрукты к ветвям. После того, как все ученики

прикрепят свои фрукты к деревьям, учитель озвучивает их. После озвучивания ожиданий и опасений можно организовать обсуждение и систематизацию сформулированных целей, пожеланий и опасений. В процессе обсуждения возможно уточнение записанных ожиданий и опасений. В завершении метода учитель подводит итоги выяснения ожиданий и опасений.

Примечание: Перед началом выяснения ожиданий и опасений учитель объясняет, почему важно выяснить цели, ожидания и опасения. Приветствуется, когда учитель (классный руководитель) также участвует в процессе, озвучивая свои цели, ожидания и опасения.

Пример АМО презентации учебного материала

Вместо привычного устного рассказа учителя о новой теме можно использовать следующий метод представления нового материала:

Метод «Инфо-угадайка»

Цели метода: представление нового материала, структурирование материала, оживление внимания обучающихся.

Группы: все участники.

Время: Зависит от объема нового материала и структуры урока.

Материал: подготовленный лист ватмана, цветные маркеры.

Проведение: Учитель называет тему своего сообщения. На стене прикреплен лист ватмана или блокнот флипчарта, в его центре указано название темы. Остальное пространство листа разделено на секторы, пронумерованные, но пока не заполненные. Начиная с сектора 1, учитель вписывает в сектор название раздела темы, о котором он сейчас начнет говорить в ходе сообщения. Обучающимся предлагается обдумать, о каких аспектах темы, возможно, далее пойдет речь в докладе. Затем учитель раскрывает тему, а в сектор вписываются наиболее существенные моменты первого раздела (можно записывать темы и ключевые моменты маркерами разных цветов). Они вносятся на плакат по ходу сообщения. Закончив изложение материала по первому разделу темы, учитель вписывает во второй сектор название второго раздела темы и так далее.

Таким образом, наглядно и в четко структурированном виде представляется весь новый материал, выделяются его ключевые моменты. Существующие на время начала презентации "белые пятна" по данной теме постепенно заполняются.

В конце презентации учитель задает вопрос, действительно ли им были затронуты все ожидавшиеся разделы и не осталось ли каких-то не упомянутых аспектов темы. После презентации возможно проведение краткого

обсуждения по теме и, при наличии вопросов у обучающихся, учитель дает ответы на них.

Этот метод изложения материала помогает обучающимся следить за аргументацией учителя и видеть актуальный в данный момент рассказа аспект темы. Отчетливое разделение общего потока информации способствует лучшему восприятию. "Белые пятна" стимулируют - многие участники начнут обдумывать, какими будут следующие, пока не обозначенные разделы темы.

Пример АМО организации самостоятельной работы над темой
Метод «Автобусная остановка»

Цель: научиться обсуждать и анализировать заданную тему в малых группах.
Группы: 5-7 человек.
Численность: весь класс.
Время: 20-25 мин.
Материал: листы большого формата (ватман, плакат, блокнот для флипчарта), фломастеры.
Проведение: учитель определяет количество обсуждаемых вопросов новой темы (оптимально 4-5). Участники разбиваются на группы по числу вопросов (5-7 человек в каждой). Группы распределяются по автобусным остановкам. На каждой остановке (на стене или на столе) расположен лист большого формата с записанным на нем вопросом по теме. Учитель ставит задачу группам – записать на листе основные моменты новой темы, относящиеся к вопросу. В течение 5 минут в группах обсуждаются поставленные вопросы и записываются ключевые моменты. Затем по команде учителя группы переходят по часовой стрелке к следующей автобусной остановке. Знакомятся с имеющимися записями и, при необходимости, дополняют их в течение 3 минут. Исправлять существующие записи, сделанные предыдущей группой нельзя. Затем следующий переход к новой автобусной остановке и еще 3 минуты на знакомство, обсуждение и добавление своих записей. Когда группа возвращается к своей первой остановке, она в течение 3 минут знакомится со всеми записями и определяет участника группы, который будет представлять материал. После этого каждая группа презентует результаты работы по своему вопросу. В завершении учитель резюмирует сказанное всеми группами, при необходимости вносит коррективы и подводит итоги работы.
Примечание: Желательно организовать автобусные остановки (прикрепить листы с вопросами) в разных углах учебной комнаты, чтобы в процессе обсуждения группы не мешали друг другу. Вопросы изучаемой темы можно стилизовать под названия автобусных остановок.

Активные методы релаксации.

Если вы чувствуете, что обучающиеся устали, а впереди еще много работы или сложная задача, сделайте паузу, вспомните о восстанавливающей силе релаксации! Иногда достаточно 5 – 10 минут веселой и оживленной игры для того, чтобы встряхнуться, весело и активно расслабиться, восстановить энергию.

Пример Активных методов релаксации

Метод «Земля, воздух, огонь и вода»

Цель – повысить уровень энергии в классе.

Численность – весь класс.

Время – 8-10 минут

Проведение: Учитель просит обучающихся по его команде изобразить одно из состояний – воздух, землю, огонь и воду.

Воздух. Ученики начинают дышать глубже, чем обычно. Они встают и делают глубокий вдох, а затем выдох. Каждый представляет, что его тело, словно большая губка, жадно впитывает кислород из воздуха. Все стараются услышать, как воздух входит в нос, почувствовать, как он наполняет грудь и плечи, руки до самых кончиков пальцев; как воздух струится в области головы, в лицо; воздух заполняет живот, область таза, бедра, колени и стремится дальше – к лодыжкам, ступням и кончикам пальцев.

Ученики делают несколько глубоких вдохов и выдохов. Можно предложить всем пару раз зевнуть. Сначала это получается скорее искусственно, но иногда после этого возникает настоящий зевок. Зевота – естественный способ компенсировать недостаток кислорода. (Зевание может использоваться и по-другому: вы можете на первой встрече предложить зевать сознательно, чтобы группа быстрее «взбодрилась»).

Земля. Теперь ученики должны установить контакт с землей, «заземлиться» и почувствовать уверенность. Учитель вместе с обучающимися начинает сильно давить на пол, стоя на одном месте, можно топать ногами и даже пару раз подпрыгнуть верх. Можно потереть ногами пол, покрутиться на месте. Цель – по-новому ощутить свои ноги, которые находятся дальше всего от центра сознания, и благодаря этому телесному ощущению почувствовать большую стабильность и уверенность.

Огонь. Ученики активно двигают руками, ногами, телом, изображая языки пламени. Учитель предлагает всем ощутить энергию и тепло в своем теле, когда они двигаются подобным образом.

Вода. Эта часть упражнения составляет контраст с предыдущей. Ученики просто представляют себе, что комната превращается в бассейн, и делают

мягкие, свободные движения в «воде», следя за тем, чтобы двигались суставы – кисти рук, локти, плечи, бедра, колени.

Можно дать дополнительные 3 минуты времени, чтобы каждый мог создать свою индивидуальную комбинацию элементов.

Примечание: Если учитель сам принимает участие в этом упражнении, помимо пользы для себя, он поможет также и неуверенным и стеснительным ученикам активнее участвовать в упражнении.

Пример Активных методов подведения итогов урока

Метод «Ресторан»

Цель: получить обратную связь от учеников в конце урока.

Время: 5 мин. на подготовку; 1-3 мин. каждому участнику (на ответ).

Численность: Все ученики.

Материал: лист большого формата, фломастеры, скотч, цветные карточки

Проведение: Учитель предлагает ученикам представить, что сегодняшний день они провели в ресторане и теперь директор ресторана просит их ответить на несколько вопросов:

- *Я съел бы еще этого…*
- *Больше всего мне понравилось…*
- *Я почти переварил…*
- *Я переел…*
- *Пожалуйста, добавьте…*

Участники пишут свои ответы на карточки и приклеивают на лист флип-чарта, комментируя.

Примечание: Для учителя этот этап очень важен, поскольку позволяет выяснить, что ребята усвоили хорошо, а на что необходимо обратить внимание на следующем уроке. Кроме того, обратная связь от учеников позволяет учителю скорректировать урок на будущее.

В завершении учитель резюмирует итоги урока, при необходимости дает задание на дом и напоследок говорит хорошие слова ребятам.

Так незаметно, весело, но эффективно пройдет урок с использованием АМО, принеся удовлетворение и учителю, и обучающимся.

Приведенные здесь активные методы – лишь малая толика известных на сегодняшний день методов игрообучения. Цель этого небольшого обзора – показать логику и смысл использования АМО на уроке или во внеклассном мероприятии. Несмотря на краткость, данный обзор показывает, что перечисленные методы действительно составляют систему, поскольку обеспечивают активность мыслительной и практической деятельности учащихся на всех этапах образовательного мероприятия, приводя к

полноценному освоению учебного материала, эффективному и качественному овладению новыми знаниями и умениями.

Приложение

Виды учебно-методического обеспечения педагога

Методические разработки содержат конкретные материалы в помощь педагогу, подробно излагают вопросы изучения отдельных, как правило, наиболее сложных для изучения тем учебных программ, сценарии проведения различных видов учебных занятий, конспекты отдельных тем.

Методические указания разрабатываются по составу и выполнению проектов, контрольных работ, подготовке к экзаменам, зачетам, к итоговой Государственной аттестации и т. п., а также по лабораторно-практическим работам и практикам, где важно обратить внимание на последовательность действий и (или) предполагается соблюдение определенных мер предосторожности.

Методические рекомендации охватывают общеметодические вопросы ведения учебной документации, организации работы над проектом, промежуточной и итоговой аттестации, планирования учебной и воспитательной работы и т. д., предлагают технологии работы педагога по подготовке к учебным занятиям, освещают вопросы конкретной методики преподавания учебных дисциплин.

Учебник – книга, специально созданная для обучения, в которой излагаются основы научных знаний по определенной учебной дисциплине в соответствии с целями и задачами обучения, установленными программой, методикой и требованиями дидактики и официально утвержденная в качестве данного вида учебной литературы.

Учебное пособие – официально утвержденное учебное издание, частично заменяющее или дополняющее основной учебник, раскрывает содержание его отдельных разделов, например: сборники задач, контрольных заданий и др.; Учебное пособие – это автономное средство обучения, в котором отражен будущий реальный учебный процесс. Учебное пособие структурируется по модульным блокам и учебным элементам.

Учебное пособие – учебное издание, частично или полностью заменяющее или дополняющее учебник и официально утвержденное в качестве данного вида издания, включающее в себя алгоритмическое изображение учебной информации: формулировки основных понятий с дальнейшим точным описанием действий студента по применению этих понятий на практике

(лабораторных, практических и курсовых работах). А также пакетом тестов для самопроверки.

Учебное пособие может издаваться отдельными частями, включающими блок теоретических знаний, сборник практических или лабораторных работ с методическими указаниями по их выполнению.

Учебное пособие может издаваться отдельными частями, соответствующими модульным блокам или группе модульных блоков.

Советы начинающим педагогам:

1. Ходи на чужие занятия, чтобы узнать и понять, что педагогические технологии – ключ без права передачи. Если у педагога есть технология, то она может быть только своей, «пропущенной через себя».
2. Выдавливай из себя боязнь к присутствующим на занятии.

Стремись к профессионализму, т.е. не к набору стандартных дешевых приемов, а:

– к собственному глубокому знанию дисциплины,
– к способности убедить в необходимости и возможности обучения обучающихся, привыкших ничего не делать,
– к владению максимально широким набором педагогических приемов,
– к умению отвечать за все хорошее и за все плохое на занятии;
– к умению дать обучающемуся возможность самореализации;

3. Способности обучающегося определяются темпом его обучения не при фиксированных усредненных, а при оптимально подобранных для каждого обучающегося условиях.

Методические рекомендации молодому преподавателю

Внимательно следите за научно-методической литературой, ведите библиографию литературы по интересующему Вас вопросу.

Сохраняйте и накапливайте материалы, отражающие опыт Вашей работы: планы, конспекты, дидактические пособия, темы сочинений обучающихся, их вопросы, ответы, свои наблюдения. Отмечайте при этом Ваши сомнения, неудачи.

Избирая тему для обобщения опыта, постарайтесь учесть успехи и недостатки в вашей работе и ваших товарищей. Целесообразно взять тему, которую Вы считаете наиболее важной и нужной, постарайтесь её оформить как можно точнее, конкретнее.

Определите форму обобщения. Это может быть доклад, статья. Но можно обобщить опыт и по-другому. Например, привести в систему Ваши методические материалы (планы, карточки, схемы, виды самостоятельных упражнений, обучающихся), сопроводив их краткими разъяснениями.

Набросайте краткий план темы (3-4 основных вопроса), затем составьте по теме тезисы. Вспомните и поместите в плане факты, которые будут использованы как основание для Ваших выводов. Снова и снова уточняйте план; уже в нём должна прослеживаться основная идея и логика изложения темы.

Дальше – доклад, но сначала необходимо подготовить черновик. До предела сокращайте введение, избегайте общих фраз, не стремитесь писать «наукообразно». Литературу используйте не для повторения уже сказанного, а для углубления и систематизации своих наблюдений и выводов.

Оценивайте практически свой опыт. Говоря об успехах, не забудьте рассказать о недостатках, трудностях, ошибках. Главный критерий хорошего опыта – результаты.

Рассказ об опыте неубедителен и малоинтересен, если в нём не показано, как растут и развиваются обучающиеся.

Материал старайтесь излагать кратко, просто, логично, стройно, избегая повторений.

Работая над темой, советуйтесь с коллективом, со своими коллегами, рассказывайте им о своих трудностях, сомнениях. Так могут появиться ценные мысли, нужные факты.

Подберите и надлежащим образом оформите приложения (схемы, карты, таблицы, работы обучающихся, списки литературы и т.д.)

Помните, что, обобщая педагогический опыт, Вы выполняете важную общественную обязанность, способствуйте дальнейшему улучшению дела обучения и воспитания детей и молодежи.

Памятка для молодого педагога

1. Приходите в кабинет немного раньше звонка, убедитесь, всё ли готово к занятию, хорошо ли расставлена мебель, чиста ли доска, подготовлены ли ТСО, наглядные пособия. Входите в класс последним. Добивайтесь, чтобы все обучающиеся приветствовали Вас организованно. Осмотрите класс, особенно – недисциплинированных ребят. Старайтесь показать обучающимся красоту и привлекательность организованного начала занятия, стремитесь к тому, чтобы на это уходило каждый раз все меньше и меньше времени.

2. Начинайте занятие к энергично. Не задавайте вопрос: "Кто не выполнил домашнее задание?" – это приучает обучающихся к мысли, будто невыполнение домашнего задания – дело неизбежное. Ведите занятие так, чтобы каждый обучающийся постоянно был занят делом, помните: паузы, медлительность, безделье – бич дисциплины.

3. Увлекайте обучающихся интересным содержанием материала, созданием проблемных ситуаций, умственным напряжением. Контролируйте темп занятия, помогайте слабым поверить в свои силы. Держите в поле зрения весь класс. Особенно следите за теми, у кого внимание неустойчивое, кто отвлекается. Предотвращайте попытки нарушить рабочий порядок.

4. Обращайтесь с просьбами, вопросами несколько чаще к тем обучающимся, которые могут заниматься на занятии посторонними делами.

5. Мотивируя оценки знаний, придайте своим словам деловой, заинтересованный характер. Укажите обучающемуся, над чем ему следует поработать, чтобы заслужить более высокую оценку.

6. Заканчивайте занятия общей оценкой группы и отдельных обучающихся. Пусть они испытывают удовлетворение от результатов своего труда. Постарайтесь заметить положительное в работе недисциплинированных ребят, но не делайте это слишком часто и за небольшие усилия.

7. Прекращайте занятие со звонком.

8. Удерживайтесь от излишних замечаний.

9. При недисциплинированности обучающихся старайтесь обходиться без помощи других.

Помните: налаживание дисциплины при помощи чужого авторитета не приносит Вам пользы, а скорее вредит.

Родительское собрание как средство повышения эффективности учебно-воспитательного процесса

Каранова Виктория Владимировна,
доцент кафедры общего образования
МОГАУ ДПО ИРОиПКПК,
кандидат психологических наук, доцент

Хочу начать с загадки:

Его все учителя проводят,
Но не все родители приходят.
Им здесь не интересно,
Они не находят себе места.
Дети этого опасаются,

родители после этого ругаются.

Родительское собрание является важнейшей формой работы классного руководителя с семьей ученика, средством повышения эффективности учебно-воспитательного процесса. Главным его предназначением является его согласование, координация и интеграция усилий образовательного учреждения и семьи в создании условий для развития духовно богатой, нравственно чистой и физически здоровой личности ребенка.

Многие родители жалуются на то, что в современной школе на собраниях классные руководители, забыв о многообразии функций классного руководителя, обсуждают лишь организационные и материально- технические вопросы, собирая деньги с родителей.

Подготовка и проведение родительского собрания – чрезвычайно важная составная работы учителя.

Однако в общении с любым родительским коллективом можно предложить педагогический лайфхаки, помогающие сделать собрание эффективным и психологически комфортным, а именно:

- Позитивное начало
- Планирование
- Конструктивны диалог
- Содержательность
- Тайм-менеджмент

Разберём подробнее:

Позитивное начало

Какие бы неприятные темы вы ни планировали затронуть на собрании, начинайте всегда с хороших новостей. Это может быть краткий рассказ о прошедшей недавно экскурсии, об успехах класса, личные моменты дружбы и взаимопомощи, смешные моменты, словом, показать родителям жизнь класса изнутри. Позитивные слова, сказанные преподавателем в адрес ребёнка, поднимают настроение любому родителю и улучшают принятие последующих, пусть и менее приятных, новостей.

Планирование

Составляйте план каждого родительского собрания, подготовьте речь к каждому событию. Информация должна быть последовательная, логичная, доступная. Таким образом, внимание родителей будет сконцентрировано на поднимаемых темах, учителю будет проще его проводить, да и собрание пройдёт быстрее и эффективнее.

Конструктивный диалог

Делайте собрания тематическими. Помимо организационных вопросов, на обсуждение которых лучше тратить минимум времени в самом начале, посвящать каждое собрание какой-то важной теме для родителей: например, обсуждать психологические особенности ребёнка в соответствующем возрасте, рекомендовать книги по воспитанию, беседовать интернет-зависимости детей; обсуждать планы на лето, подготовку к Новому году и так далее.

Содержательность

К сожалению, на родительских собраниях невозможно затрагивать только позитивные темы. Невозможно постоянно хвалить учеников, рассказывать весёлые истории о походах и экскурсиях и планировать школьные праздники. Существуют темы, которые не хочется поднимать ни учителям, ни родителям. Конфликты, неуспеваемость, неудовлетворительное поведение — об этом неприятно рассказывать и тяжело слушать, однако обсуждать негативные вопросы необходимо.

Часто учителя допускают ошибку в обсуждении негативных тем и начинают «разбирательства» с родителями с наскока, иногда даже по телефону. Гневные нотки в голосе, требование решить всё «здесь и сейчас» мгновенно настраивают родителей на конфронтацию. Надо помнить, что семья всегда будет любить и защищать своего ребёнка, а если учитель кричит и обвиняет его, то адекватного общения можно не ждать. Для того чтобы обсудить «нехорошую» тему, учителю нужно установить с родителями контакт. Лишь обеспечив взаимопонимание, можно переходить к сути проблемы. Важно рассказать о произошедшем, предложить пути решения проблемы... и дать родителям время на осмысление. Возможно, один из родителей захочет посоветоваться с другим, поразмыслить над инцидентом в кругу семьи, подумать, какое решение станет лучшим выходом из положения. Учителю надо постараться быть спокойным, рассудительным и неторопливым. Родители в любом случае дадут свой ответ, но при умелом принятии учителем ситуации обязательно оценят педагогический профессионализм и человечность. Необходимо активно вовлекать родителей в обсуждение, предлагать им отвечать с места, голосовать и так далее.

Тайм-менеджмент

Важно не затягивать собрание, т.к. чаще всего это будний день, 18-19 часов вечера, родители после работы, поэтому залог успешного собрания – умело построенный диалог обеих сторон, учитывающий интересы и тех, и других. Но как бы ни были важны мнения и нужды родителей, именно учитель руководит этим мероприятием и именно от него зависит эффективность родительского собрания.

Признавая важность родительского собрания в образовательном процессе, с одной стороны, и понимая необходимость его современной трансформации, с другой стороны, каждый педагог формирует свою «копилку» методических приемов по взаимодействию с родителями на собрании.

Предлагаемые методические рекомендации не включают в себя целостные разработки родительских собраний (от начала до конца, с целями, задачами, конкретными теоретическими выкладками и практическими упражнениями), т.к., как показывает опыт, каждая аудитория родителей индивидуальна и что подойдет для одних, может совершенно не пригодиться в работе с другими.

В данных материалах рассматриваются отдельные методические приемы, позволяющие повысить эффективность проведения родительского собрания за счет:

– создания ситуации открытого общения между педагогом и родителями, что, в свою очередь, приводит к снижению напряженности родителей и педагога,

– вовлечения родителей в активное обсуждение затрагиваемых вопросов,

– предоставления возможности родителям поделиться собственным опытом.

Все методические приемы сгруппированы для использования на определенном этапе родительского собрания (мотивационном, диагностическом, основном – при изучении теоретической информации и отработке практических навыков, а также заключительном – рефлексивном). В основе описываемых приемов лежат активные методы работы с родителями, которые позволяют превратить их из пассивных слушателей в активных участников происходящего.

Использование метафор
(мотивационный этап родительского собрания)

В начале занятия необходимо мотивировать родителей на активное участие в обсуждении затрагиваемых вопросов, заинтриговать их. Для этого педагог может с успехом применять метафору.

Метафора, как известно, это косвенное сообщение информации в виде поучительной истории или образного выражения. Этот прием позволяет не напрямую «в лоб», а избегая защитных механизмов, достучаться до сознания человека. Метафора лежит в основе мудрых изречений философов и писателей, древних и современных притч, сказок.

Одним из вариантов использования метафоры является методический прием обсуждения рисунков – метафор, в основе описываемого приема лежит обсуждение рисунка, на первый взгляд, не связанного с темой родительского собрания. Однако, в ходе рассуждений, к родителям, отвечающим на наводящие вопросы педагога, постепенно приходит понимание, что предмет (или явление) на рисунке, как ни что другое, олицетворяет затрагиваемую на собрании тему, проблему.

Например, рисунок – метафора «Губка» (затрагиваемая проблема – воспитание ребенка)



Данный рисунок можно предложить для обсуждения на родительском собрании, посвященном основным принципам воспитания, а в данном случае – принципу воспитания на основе личного примера взрослого. Родителям, отвечающим на наводящие вопросы педагога, необходимо составить достаточно подробный рассказ по предъявленной им картинке. И только потом им объявляется, с каким воспитательным моментом связан обсуждаемый рисунок.

Можно использовать этот прием несколько по-иному – с самого начала активизировать рассуждения родителей с помощью прямых, заранее подготовленных вопросов к рисунку – метафоре. Это связано с тем, что зачастую родители, придя на собрание, стараются избежать всякой активности (высказать собственное мнение, подать реплику, задать вопрос, показать собственные знания по теме), не желая показаться некомпетентными в вопросах воспитания, боясь ошибиться, отвечая на вопрос и т.д.

Ниже представлены вопросы педагога и примерные ответы родителей (т.е., к которым желательно подвести их рассуждения):

– Что изображено на картинке?

– Губка (*родители*).

– Давайте попробуем перечислить качественные характеристики этого предмета. Какое характерно для нее свойство?

– Она хорошо впитывает жидкость (*родители*).

– Давайте представим себе, что произойдет с губкой, если она впитает жидкость синего цвета? Как это повлияет на нее?

– Губка станет синего цвета (*родители*).

– А если мы вольем в губку красную жидкость?

– Губка станет красной (*родители*).

– А если мы одновременно вольем в губку жидкости разных цветов?

– Губка станет непонятного, неопределенного цвета (*родители*).

– В начале обсуждения мы с вами определили, что особенностью губки является способность к впитыванию. А как вы думаете, от какого слова происходит слово «воспитание»?

Родители высказывают собственные предположения.

– Слово «воспитание» образовано от слов «питание», «впитывание». Я не зря обратила внимание на общность корней этих слов, потому что ребенок в детстве, подобно губке, впитывает в себя все то, что «вливают» в него родители. Можно долго убеждать ребенка, что курить вредно, наказывать его за вредную привычку. Это бессмысленно, если он видит, с каким наслаждением курит его отец или мать, старший брат или другие окружающие его люди. Он, скорее всего, «впитает» в себя пример старших и уважаемых людей.

– Можете ли вы сейчас назвать один из главнейших принципов воспитания детей?

Родители высказываются.

Таким образом, родители приходят к пониманию, что речь идёт о таком принципе, как воспитание собственным примером.

Другим возможным вариантом применения метафоры является обсуждение с родителями древней или современной притчи, подобранной педагогом в соответствии с замыслом встречи.

Так, например, обсуждая с родителями вопрос о последствиях грубого, непедагогичного обращения с ребенком, можно использовать текст известной восточной притчи «Все оставляет свой след»:

«Жил-был один вспыльчивый и несдержанный молодой человек. И вот однажды ему отец дал мешочек с гвоздями и наказал каждый раз, когда он не сдержит своего гнева, вбить один гвоздь в столб забора.

В первый день в столбе было несколько десятков гвоздей. На другой неделе он научился сдерживать свой гнев. И с каждым днем число забиваемых гвоздей стало уменьшаться. Юноша понял, легче контролировать свой темперамент, чем вбивать гвозди.

Наконец, пришел день, когда он ни разу не потерял самообладания. Он рассказал об этом своему отцу. И тот сказал, что на сей раз, когда сыну удастся сдержаться, он может вытаскивать по одному гвоздю.

Шло время, и пришел тот день, когда он смог сообщить отцу, что в столбе ни осталось, ни одного гвоздя. Тогда отец взял сына за руку и подвел к забору: «Ты неплохо справился. Но ты видишь, сколько в столбе дыр. Он уже никогда не будет таким как прежде. Когда человеку говоришь что-нибудь злое, у него остается такой же шрам, как и эти дыры. И не важно, сколько раз ты после этого извинился, шрамы останутся».

Не менее эффективна демонстрация мультипликационных фильмов, снятых по мотивам притч, с последующим их обсуждением, например: «Не слушайте мнения окружающих», «Все в твоих руках» и др.

Также можно применять мудрые изречения философов, цитаты писателей для оформления тематического стенда или памятки к родительскому собранию – как главную мысль всей представленной информации, например:

«Дурные примеры, несомненно, действуют сильнее хороших правил». Д. Локк

«Долог путь поучений, короток и успешен путь примеров». Сенека

«Пример действует сильнее угрозы». П. Корнель

«Пример воздействует сильнее, чем проповедь». С. Джонсон

«Примеры полезнее наставлений». Античный афоризм

Использование анкетирования в работе с родителями
(диагностический этап родительского собрания)

Проводя разговор с родителями о той или иной проблеме (детской агрессивности, тревожности, психологической готовности к школе и т.д.), хочется, чтобы разговор этот был предметным, чтобы родители, хотя бы ориентировочно, представляли себе, имеются ли описываемые трудности у их ребенка. Ведь не все родители критичны сами к себе и своему чаду, не всегда способны увидеть имеющуюся у них проблему в семье, в процессе построения взаимоотношений с ребенком. У других родителей просто может не хватать специальных знаний для объективной оценки ситуации. В связи с этим появляется необходимость использования на родительских собраниях экспресс-анкет. Понятно, что подобные анкеты не могут дать глубокого анализа имеющихся трудностей, однако, позволяют произвести первую общую оценку имеющейся ситуации.

Предлагаемые анкеты должны быть простыми для восприятия и обработки самими родителями на собрании. Среди подобных анкет можно выделить следующие: анкеты «Признаки агрессивности», «Признаки импульсивности», «Признаки тревожности», «Готовность ребенка к школе», «Стили воспитания в семье» и др. (*приложение 1*)

Для того, чтобы родители были искренни в ответах на вопросы анкеты, перед проведением анкетирования им необходимо дать установку о том, что полученные в ходе диагностики данные будут известны только им и озвучивать их для всей аудитории нет необходимости.

Получив конкретную информацию о себе и своем ребенке по итогам анкетирования, родители, скорее всего, быстрее прислушаются к словам педагога и с большим желанием примут во внимание его рекомендации.

Знакомство с теоретической информацией
(основной этап родительского собрания)

Изучение любой темы предполагает обращение к теоретическим знаниям. Без раскрытия основных теоретических положений по той или иной проблеме невозможно ее правильное понимание. На родительском собрании педагогу необходимо знакомить родителей с основными понятиями, раскрывающими затрагиваемую проблему. Чтобы знакомство родителей с теорией не было скучным и неинтересным, педагогу необходимо подойти к вопросу творчески.

Существует ряд приемов нестандартной подачи теоретической информации. Подобным методическим приемом является упражнение «Ассоциации». Педагог представляет вниманию родителей ключевое понятие темы и предлагает им называть как можно больше слов или выражений, связанных, по их мнению, с предложенным понятием. Основное условие – не повторять то, что уже было сказано другими. Все высказывания фиксируются на доске. Когда поток родительских ассоциаций иссякнет, педагог обобщает знания родителей и дает новую, неизвестную слушателям теоретическую информацию по проблеме. Рассмотрим пример использования упражнения «Ассоциации» на родительском собрании по теме «Психологические особенности подросткового возраста». Ключевое понятие: «Подростковый возраст». Родители свободно называют свои ассоциации, связанные с понятием, в результате чего образуется кластер:



Педагог обобщает все сказанное родителями: *«Подростковый возраст является переходным, переломным возрастом (т.к. в течение этого периода*

происходит своеобразный переход от детского состояния к взрослому). Считается, что этот период труднее для обучения, воспитания, чем младший и старший возрасты, т.к. связан с перестройкой всех психических процессов, деятельности и личности школьника».

А оставшиеся ассоциации, не отраженные в обобщенном выводе, используются как опора для объяснения нового теоретического материала.

Другим, не менее интересным упражнением для изучения теоретической информации родителями является упражнение «Портрет «особого» ребенка» (предложенный авторами Лютовой К.К. и Мониной Г.Б. для работы с родителями детей, имеющих трудности в развитии).

На доску вывешивается схематичное изображение «особого» ребенка, например, агрессивного (тема родительского собрания – «Влияние семейного воспитания на формирование у ребенка агрессивного поведения»).



Родителям, еще до предоставления педагогом теоретической информации по теме, предлагается самим попробовать составить портрет такого ребенка – описать его внутренний мир, а также внешние проявления поведения. Полученное описание при необходимости корректируется педагогом и дополняется неизвестной родителям информацией.

Отработка практических навыков
(основной этап родительского собрания)

Очень часто у работающего с родителями педагога возникает вопрос, как правильно дать им рекомендации, чтобы к ним прислушались, приняли во внимание, а также реализовали на практике. Опыт показывает, простое перечисление педагогом рекомендаций по взаимодействию с детьми (пусть даже самых содержательных и эффективных) не оставит и следа в сознании взрослых. Это знание не будет их личным, пока не будет прочувствовано на собственном опыте. Только вовлекшись в непосредственное обсуждение, «примерив» воспитательную ситуацию на себя, родитель может понять положительные и отрицательные моменты тех или иных педагогических воздействий.

Достаточно эффективным упражнением для выработки и обсуждения оптимальной педагогической стратегии взаимодействия с ребенком является

обсуждение проблемных ситуаций». При обсуждении типичных и нетипичных педагогических ситуаций ненавязчиво педагог дает понять родителям, как необходимо поступать в той или иной ситуации. Каждому педагогу необходимо накапливать «копилку» подобных воспитательных задач для родителей, которые он в дальнейшем будет применять на собраниях *(приложение 2).*

Более интересным и нестандартным методическим приемом знакомства родителей с психолого-педагогическими рекомендациями является приём «Вредные советы». По типу «Вредных советов» Г. Остера даются рекомендации (вернее – антирекомендации), как педагогу необходимо общаться с ребенком. Родителям на собрании предлагаются «Вредные советы» по общению с ребенком, в ходе обсуждения которых необходимо понять, как подобное отношение к ребенку отразится на его развитии, а также совместно разработать правильные стратегии поведения с детьми.

Например:

Вредные советы или как нельзя вести себя	**Негативные последствия подобного воспитания**	**Полезные советы или как надо вести себя с ребенком**
Постоянно ограничивайте самостоятельность ребенка, не разрешайте делать что-то самостоятельно, при любой возможности сделайте это за него		
Во время закатываемых истерик уступайте ребенку, идите у него на поводу		
Наказывайте ребенка за капризы и истерики, ругайте, отчитывайте его, читайте нотации		

Такое изложение теоретического и практического материала позволяет родителям увидеть свои ошибки в воспитании ребенка с теми или иными трудностями; взамен имеющейся стратегии общения с ним продумать новую,

более оптимальную стратегию, основанную на психолого-педагогических законах.

Интересными методическими приёмами для обсуждения оптимальных стратегий для построения взаимоотношения родителей с детьми являются такие приемы, как:

– **«Скорая помощь»** (родители, работая в группах, разрабатывают всевозможные приемы профилактики и коррекционного воздействия на ребенка с той или иной проблемой),

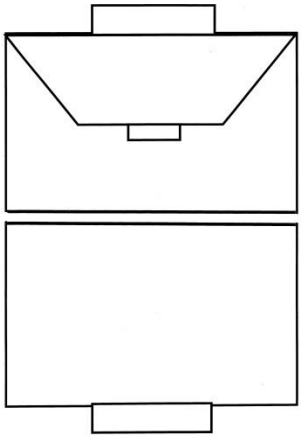
– **«Письмо от имени ребенка»** с проблемой в развитии (родители, работая в группах, составляют обращение родителям от имени «проблемного ребенка», как бы ему хотелось, чтобы с ним взаимодействовали взрослые) и др.

Каждый из представленных приемов по-своему результативен и может быть взят на вооружение педагогом для работы с родителями.

Подведение итогов
(рефлексивный этап родительского собрания)

В конце родительского собрания необходимо подвести итог встречи. Делая обобщение затронутых во время беседы вопросов, педагог вновь может обратиться к метафоре – прочитать притчу или произнести цитату, философское высказывание.

А может использовать упражнение «Портфель с полезностями». В начале встречи раздать каждому пришедшему на родительское собрание вырезанный из бумаги портфель и предложить заполнить его в течение собрания разнообразными советами, рекомендациями, памятками, интересными приемами работы с детьми и т.д.



По окончании родительского собрания акцентировать внимание на том, чем наполнился «Портфельчик» в ходе общения, а также предложить пополнять его дальше.

Практически каждое родительское собрание можно завершать раздачей памяток родителям, в которых (возможно с помощью QR-кода) отражены главные теоретические аспекты, а также отдельные практические рекомендации (*приложение 3*).

Итак, предложенные методические приемы позволяют повысить эффективность родительского собрания и усилить партнёрское взаимодействие семьи и образовательного учреждения. Уверены, что вы продолжите поиск подобных приемов для использования их в своей практике!

приложение 1

Экспресс - анкета «Готов ли ребенок к школе?»

Источник: *Нартова – Бочавер С.К., Мухортова Е.А. Скоро в школу!: Увлекательная подготовка детей к первому классу. М., Глобус, 1995.*

Оцените предложенные вопросы, за каждый утвердительный ответ поставьте 1 балл.

1. Хочет ли Ваш ребенок идти в школу?
2. Привлекает ли Вашего ребенка в школе то, что он там много узнает и в ней будет интересно учиться?
3. Может ли Ваш ребенок заниматься самостоятельно каким-либо делом, требующим сосредоточенности в течение 30 минут (например, собирать конструктор)?
4. Верно ли, что Ваш ребенок в присутствии незнакомых нисколько не стесняется?
5. Умеет ли Ваш ребенок составлять рассказы по картинке не короче чем из пяти предложений?
6. Может ли Ваш ребенок рассказать наизусть несколько стихотворений?
7. Умеет ли он изменять существительные по числам (например, дом – дома, кровать – кровати и пр.)?
8. Умеет ли Ваш ребенок читать по слогам или, что еще лучше, целыми словами?
9. Умеет ли Ваш ребенок считать до 10 и обратно?
10. Может ли он решать простые задачи на вычитание и прибавление единицы (например, 8 + 1, 5 - 1)?
11. Верно ли, что Ваш ребенок имеет твердую руку (т.е. он уверенно, без дрожи в руке чертит линии, вырисовывает буквы и пр.)?
12. Любит ли он рисовать и раскрашивать картинки?
13. Может ли он собрать разрезную картинку из 5 частей за одну минуту?

14. Знает ли ребенок названия домашних животных (собака, кошка, лошадь, корова, свинья и пр.)?
15. Может ли он обобщать понятия (например, назвать одним словом «овощи» такие понятия, как помидоры, морковь, картофель и т.д.)?
16. Может ли Ваш ребенок пользоваться ножницами и клеем (например, делать аппликации)?
17. Любит ли Ваш ребенок заниматься самостоятельно – рисовать, собирать мозаику, конструктор, пазлы и пр.?
18. Может ли он понимать и точно выполнять словесные инструкции?

Оценка результатов:

15 – 18 б. – можно считать, что Ваш ребенок вполне готов к тому, чтобы идти в школу. Вы не напрасно с ним занимались, а школьные трудности, если и возникнут, то будут легко преодолимы.
10 – 14 б. – вы на правильном пути, Ваш ребенок многому научился, а содержание вопросов, на которые Вы ответили отрицанием, подскажет Вам точки приложения дальнейших усилий.
9 б. и меньше – прочитайте специальную литературу, постарайтесь уделить больше времени занятиям с ребенком и обратите особое внимание на то, чего он не умеет.

Экспресс - анкета «Признаки агрессивности»

Источник: *Лютова К.К., Монина Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. СПб., Речь, 2005.*
Оцените предложенные утверждения.

№	Утверждение о ребенке	Да	Нет
1	Временами в него вселяется «злой дух»		
2	Он не может промолчать, когда чем-то недоволен		
3	Когда кто-то причиняет ему зло, он старается отплатить ему тем же		
4	Иногда ему без всякой причины хочется выругаться		

5	Бывает, что он с удовольствием ломает вещи и рвет книги		
6	Иногда он так настаивает на своем, что окружающие теряют терпение		
7	Он не прочь подразнить животных		
8	Очень сердится, когда кто-то подшучивает над ним		
9	Кажется, что иногда у него вспыхивает желание сделать что-нибудь плохое, шокировать окружающих		
10	В ответ на обычные просьбы стремится все сделать наоборот		
11	Часто бывает ворчлив		
12	Всегда воспринимает себя как самостоятельного и решительного человека		
13	Любит быть первым, командовать, подчинять себе волю других		
14	Неудачи вызывают у него сильное раздражение, он начинает искать виноватых		
15	Легко ссорится, часто вступает в драки		
16	Старается общаться с младшими и физически более слабыми детьми		
17	У него нередко бывают периоды мрачной раздражительности		
18	Он часто не считается со сверстниками, не уступает, не делится		
19	Он всегда уверен, что любое задание выполнит лучше других		

Оценка результатов:

Положительный ответ по каждому утверждению оценивается в 1 балл. Подсчитайте, сколько утверждений, по вашему мнению, может быть отнесено к вашему ребенку.

15 – 19 баллов – высокий уровень агрессивности

7 – 14 баллов – средний уровень агрессивности

1 – 6 баллов – низкий уровень агрессивности

Экспресс – анкета «Признаки тревожности»

Источник: *Лютова К.К., Монина Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. СПб., Речь, 2005.*

Оцените предложенные утверждения.

№	Утверждение о ребенке	Да	Нет
1	Не может долго работать не уставая		
2	Ему трудно сосредоточиться на чем-то		
3	Любое задание вызывает излишнее беспокойство		
4	Во время выполнения заданий очень напряжен, скован		
5	Смущается чаще других		
6	Часто говорит о возможных неприятностях		
7	Как правило, чувствует себя неуютно в незнакомой обстановке		
8	Жалуется, что снятся страшные сны		
9	Руки обычно холодные и влажные		
10	Нередко бывает расстройство стула		
11	Сильно потеет, когда волнуется		
12	Не обладает хорошим аппетитом		

13	Спит беспокойно, засыпает с трудом		
14	Пуглив, многое вызывает у него страх		
15	Обычно беспокоен, легко расстраивается		
16	Часто не может сдержать слезы		
17	Плохо переносит ожидание		
18	Не любит браться за новое дело		
19	Не уверен в себе, в своих силах		
20	Боится сталкиваться с трудностями		

Оценка результатов: Положительный ответ по каждому утверждению оценивается в 1 балл. Подсчитайте, сколько утверждений, по вашему мнению, может быть отнесено к вашему ребенку.

15 – 20 баллов – высокий уровень тревожности

7 – 14 баллов – средний уровень тревожности

1 – 6 баллов – низкий уровень тревожности

Экспресс – анкета «Признаки импульсивности»

Источник: *Лютова К.К., Монина Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. СПб., Речь, 2005.*

Оцените предложенные утверждения.

№	Утверждение о ребенке	Да	Нет
1	Всегда находит быстрый ответ, когда его о чем-то спрашивают (возможно, и неверный, но очень быстрый)		
2	У него часто меняется настроение		
3	Многие вещи его раздражают, выводят из себя		

4	Ему нравится работа, которую можно сделать быстро		
5	Обидчив, но незлопамятен		
6	Очень чувствуется, что ему все надоело		
7	Быстро, не колеблясь, принимает решения		
8	Может резко отказаться от еды		
9	Нередко отвлекается на занятиях		
10	Когда кто-то из ребят на него кричит, он тоже кричит в ответ		
11	Обычно уверен, что справится с любым заданием		
12	Может нагрубить родителям, педагогу		
13	Временами кажется, что он переполнен энергией		
14	Это человек действия, рассуждать не умеет и не любит		
15	Требует к себе внимания, не хочет ждать		
16	В играх не подчиняется общим правилам		
17	Горячится во время разговора, часто повышает голос		
18	Легко забывает поручения взрослых, увлекается игрой		
19	Любит организовывать и предводительствовать		
20	Похвала и порицание действуют на него сильнее, чем на других		

Оценка результатов:

Положительный ответ по каждому утверждению оценивается в 1 балл. Подсчитайте, сколько утверждений, по вашему мнению, может быть отнесено к вашему ребенку.

15 – 20 баллов – высокая степень импульсивности

7 – 14 баллов – средняя степень импульсивности

1 – 6 баллов – низкая степень импульсивности

Экспресс – анкета «Стили воспитания в семье»

Источник: *Битянова М. Стили родительского поведения (опросник Степанова С.) // Школьный психолог, 2000, №5.*

1. Чем, по вашему мнению, в большей мере определяется характер человека – наследственностью или воспитанием?

А. Преимущественно воспитанием.

Б. Сочетанием врожденных задатков и условий среды.

В. Главным образом врожденными задатками.

Г. Ни тем, ни другим, а жизненным опытом.

2. Как вы относитесь к мысли о том, что дети воспитывают своих родителей?

А. Это игра слов, софизм, имеющий мало отношения к действительности.

Б. Абсолютно с этим согласен.

В. Готов с этим согласиться при условии, что нельзя забывать и о традиционной роли родителей как воспитателей своих детей.

Г. Затрудняюсь ответить, не задумывался об этом.

3. Какое из суждений о воспитании вы находите наиболее удачным?

А. Если вам больше нечего сказать ребенку, скажите ему, чтобы он пошел умыться *(Эдгар Хоу).*

Б. Цель воспитания — научить детей обходиться без нас *(Эрнст Легуве).*

В. Детям нужны не поучения, а примеры *(Жозеф Жубер).*

Г. Научи сына послушанию, тогда сможешь научить и всему остальному *(Томас Фуллер).*

4. Считаете ли вы, что родители должны просвещать детей в вопросах пола?

А. Меня никто этому не учил, и их сама жизнь научит.
Б. Считаю, что родителям следует в доступной форме удовлетворять возникающий у детей интерес к этим вопросам.
В. Когда дети достаточно повзрослеют, необходимо будет завести разговор и об этом. А в школьном возрасте главное — позаботиться о том, чтобы оградить их от проявлений безнравственности.
Г. Конечно, в первую очередь это должны сделать родители.

5. Следует ли родителям давать ребенку деньги на карманные расходы?

А. Если попросит, можно и дать.
Б. Лучше всего регулярно выдавать определенную сумму на конкретные цели и контролировать расходы.
В. Целесообразно выдавать некоторую сумму на определенный срок (на неделю, на месяц), чтобы ребенок сам учился планировать свои расходы.
Г. Когда есть возможность, можно иной раз дать ему какую-то сумму.

6. Как вы поступите, если узнаете, что вашего ребенка обидел одноклассник?

А. Огорчусь, постараюсь утешить ребенка.
Б. Отправлюсь выяснить отношения с родителями обидчика.
В. Дети сами лучше разберутся в своих отношениях, тем более что их обиды недолги.
Г. Посоветую ребенку, как ему лучше себя вести в таких ситуациях.

7. Как вы отнесетесь к сквернословию ребенка?

А. Постараюсь довести до его понимания, что в нашей семье, да и вообще среди порядочных людей, это не принято.
Б. Сквернословие надо пресекать в зародыше! Наказание тут необходимо, а от общения с невоспитанными сверстниками ребенка впредь надо оградить.
В. Подумаешь! Все мы знаем эти слова. Не надо придавать этому значения, пока это не выходит за разумные пределы.
Г. Ребенок вправе выражать свои чувства, даже тем способом, который нам не по душе.

8. Дочь-подросток хочет провести выходные на даче у подруги, где соберется компания сверстников в отсутствие родителей. Отпустили бы вы ее?

А. Ни в коем случае. Такие сборища до добра не доводят. Если дети хотят отдохнуть и повеселиться, пускай делают это под надзором старших.
Б. Возможно, если знаю ее товарищей как порядочных и надежных ребят.
В. Она вполне разумный человек, чтобы самой принять решение. Хотя, конечно, в ее отсутствие буду немного беспокоиться.
Г. Не вижу причины запрещать.

9. Как вы отреагируете, если узнаете, что ребенок вам солгал?

А. Постараюсь вывести его на чистую воду и пристыдить.
Б. Если повод не слишком серьезный, не стану придавать значения.
В. Расстроюсь.
Г. Попробую разобраться, что его побудило солгать.

10. Считаете ли вы, что подаете ребенку достойный пример?

А. Безусловно.
Б. Стараюсь.
В. Надеюсь.
Г. Не знаю.

Обработка результатов:

Отметьте в таблице выбранные вами варианты ответов и определите их соответствие одному из типов родительского поведения. Чем больше преобладание одного из типов ответов, тем более выражен в вашей семье определенный стиль воспитания.

	Номера вопросов									
	1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**
Авторитетный	Б	В	В	Г	В	Г	А	Б	Г	Б
Авторитарный	А	А	Г	В	Б	Б	Б	А	А	А
Либеральный	В	Б	Б	Б	А	А	Г	В	В	В

Индифферентный	Г	Г	А	А	Г	В	В	Г	Б	Г

Авторитетный стиль. Вы осознаете свою важную роль в становлении личности ребенка, но и за ним самим признаете право на саморазвитие. Трезво понимаете, какие требования необходимо диктовать, какие обсуждать. В разумных пределах готовы пересматривать свои позиции.

Авторитарный стиль. Вы хорошо представляете, каким должен вырасти ваш ребенок, и прилагаете к этому максимум усилий. В своих требованиях вы, вероятно, очень категоричны и неуступчивы. Неудивительно, что ребенку порой неуютно под вашим контролем.

Либеральный стиль. Вы высоко цените своего ребенка, считаете простительными его слабости. Легко общаетесь с ним, доверяете ему, не склонны к запретам и ограничениям. Однако стоит задуматься: по плечу ли ребенку такая свобода?

Индифферентный стиль. Проблемы воспитания не являются для вас первостепенными, поскольку у вас иных забот немало. Свои проблемы ребенку в основном приходится решать самому. А ведь он вправе рассчитывать на большее участие и поддержку с вашей стороны!

Если среди ваших ответов не преобладает какая-то одна категория, то речь, вероятно, идет о противоречивом стиле воспитания, когда отсутствуют четкие принципы, и поведение родителей диктуется сиюминутным настроением.

приложение 2

Определите стиль воспитания в семье.

Ситуация 1.

Родители ругают ребенка, уверяя, что они знают, о чем он думает и чего хочет, утверждают, что не допустят проявления у него дурных качеств (лень, азарт, неряшливость и т. д.), хотя реально ничего такого у ребенка не наблюдалось.

Ситуация 2.

Родители исходят из предпосылки, что они лучше, чем ребенок, знают жизнь, опытнее его, поэтому в любых обстоятельствах заранее стремятся обеспечить своему детищу и лучшее решение любых проблем, беря все трудности на себя и лишая его права выбора.

Ситуация 3.

Родители считают, что ребенок способен вырасти сам по себе. Существует радио, телевидение, детские учреждения, и то хорошее или злое, что заключено в человеке, неизбежно себя проявит, поэтому нет смысла прилагать воспитательные усилия и брать на себя ответственность за его судьбу.

Ситуация 4.

Ребенком непомерно и постоянно восхищаются по любому поводу и без повода все члены семьи. Игнорируются любые просчеты и проступки ребенка. Любые его желания оказываются в центре внимания и сиюминутно удовлетворяются.

приложение 3

Рекомендации родителям

«Как строить взаимодействие с агрессивным ребенком»

- Старайтесь не проявлять при ребенке признаки агрессии, не ссориться со своими близкими и друзьями, не проявлять признаки усталости и раздражения;

- Не кричите на ребенка, старайтесь решать все возникающие проблемы мирно, слушайте ребенка, уважайте его мнение и личное достоинство, сообщайте ребенку о своих чувствах и желаниях, при принятии решения соотносите свои и его потребности;

- Попытайтесь понять причины агрессивности вашего ребенка. Лишь сделав это и устранив источник стресса, вы можете надеяться, что агрессивность удастся преодолеть;

- Помните, что запрет и повышение голоса – самые неэффективные способы преодоления агрессивности. Попробуйте отвлечь ребенка во время вспышки его гнева, предложите ему заняться чем-то интересным. Возможно, ваш неожиданный шаг отвлечет его, и центр внимания сместится с объекта агрессии на новый предмет;

- Если чувствуете, что ребенок вот-вот «взорвется», дайте ему возможность выплеснуть свою агрессию, сместить ее на другие объекты: поколотить подушку, нарисовать человека или предмет, который разозлил его. Такой способ вымещения гнева будет реально способствовать снижению агрессивности ребенка в настоящий момент и поможет ему стать более спокойным в общении с другими детьми;

- Постарайтесь, чтобы ребенок по возможности всегда был спокоен и уравновешен. Используйте расслабляющие упражнения, которые помогут успокоить его, снять психоэмоциональное напряжение, ощутить покой и расслабленность;

- Старайтесь предвидеть и предвосхитить события, которые могут стать причиной проявления агрессии, помогайте ребенку урегулировать свои отношения с друзьями и учителями, обсуждайте вместе с ним все возникающие проблемы и сложности;

- Уделяйте больше внимания своему ребенку. Дайте ему возможность почувствовать, что вы всегда, несмотря ни на что, любите, цените и принимаете его. Не стесняйтесь лишний раз обнять и приласкать малыша. Пусть он видит, что он нужен вам и важен для вас.

Основные направления в работе с агрессивным ребенком:

1. **Учите ребенка выражать свой гнев безопасными способами** – дайте ребенку:

- легкие мячи, которые ребенок может швырять в мишень;
- мягкие подушки, боксерскую грушу, которые разгневанный ребенок может пинать, колотить;
- резиновые молотки, которыми можно со всей силы бить по стене и по полу;
- газеты, которые можно комкать и швырять, не боясь что-либо разбить и разрушить и многое другое, главное - проявить фантазию.

2. **Научите ребенка распознавать и контролировать свои негативные эмоции.** Следите за тем, чтобы в момент появления негативных эмоций ребенок не напрягал свои мышцы (лица, челюсти, рук, живота), а старался их расслабить.

3. **Дайте ребенку знания, как вести себя в конфликтных ситуациях.** Обсуждайте с ним случившееся – кто поступил правильно, кто неправильно, как можно было поступить? Обогащайте репертуар неагрессивных реакций ребенка в конфликте.

4. **Развивайте у ребенка способность к эмпатии, сочувствию, сопереживанию** через совместное чтение сказок, рассказов и последующее их обсуждение; на собственном примере показывайте подобное отношение к людям.

Коммуникативная компетентность педагога

Лиходед Юрий Радович,
доцент кафедры общего образования
МОГАУ ДПО ИРОиПКПК,
кандидат филологических наук

В статье с символичным названием «Образование как фактор национальной безопасности России» ректор МГУ Виктор Антонович Садовничий пишет, что для подготовки специалиста и воспитания гражданина необходимо органичное единство фундаментальной науки и гуманитарной культуры как основы духовного единства народов, населяющих нашу страну.

В настоящее время для характеристики профессионального мастерства педагога принято использовать термины «компетенция, компетентность». Данные термины пришли в систему образования в середине 60-х годов XX века из бизнеса. Европейские и американские бизнесмены привыкли строить деловые отношения на основе компетенций. В середине XX века в связи новыми требованиями к выпускникам общеобразовательных школ и профессиональных колледжей термин «компетенция» из мира бизнеса переходит в образование.

Толковый словарь русского языка дает следующее определение слова: **«КОМПЕТЕНЦИЯ,** –и, *ж.* (книжн.).

1. Круг вопросов, в которых кто-нибудь хорошо осведомлён.

2. Круг чьих-нибудь полномочий, прав. *Компетенция суда. Дело не входит в чью–нибудь компетенцию.*

КОМПЕТЕНТНЫЙ, –ая, –ое; –тен, –тна.

1. Знающий, осведомлённый, авторитетный в какой-нибудь области. *Компетентный специалист. Компетентное суждение.*

2. Обладающий компетенцией (во 2 знач.) (спец.). *Передать дело в компетентную инстанцию.*

сущ. **компетЕнтность,** –и, *ж.».*

Языковая и коммуникативная компетенции - важнейшая составляющая образовательной среды. Это прекрасно понимали культурные люди во все времена. Известный поэт пушкинской поры Петр Андреевич Вяземский говорил современникам: «Родной язык наш должен быть главною основою и общей нашей образованности, и образования каждого из нас».

Умение говорить и писать красиво издавна считается отличительной чертой культурного, образованного человека. У Чехова есть такое утверждение: «Для интеллигентного человека дурно говорить должно бы считаться таким же неприличием, как не уметь читать и писать».

Внимательное, вдумчивое отношение к своей речи должно формироваться прежде всего в школе. А потому знания по культуре речи, умение безошибочно и свободно пользоваться разнообразными языковыми средствами в ходе педагогического общения необходимы преподавателю любого предмета.

Коммуникативная компетентность – это совокупность коммуникативных знаний, умений и навыков человека, позволяющих ему эффективно общаться в стандартных коммуникативных ситуациях в письменной и устной форме. Это знание законов, правил и приемов эффективной устной и письменной коммуникации.

Коммуникативная компетентность включает два уровня:

1. знание и применение *норм устного и письменного общения,* принятых в обществе для стандартных коммуникативных ситуаций, то есть владение речевым этикетом для типовых ситуаций общения; этот уровень коммуникативной грамотности предполагает ответ на вопрос «как надо общаться, как принято»;

2. знание и применение *правил и приемов эффективной коммуникации* в стандартных коммуникативных ситуациях; этот уровень коммуникативной грамотности предполагает ответ на вопрос «как лучше общаться, как эффективней».

Формирование коммуникативной компетентности личности начинается с первого уровня, а затем переходит на второй.

Базой, важнейшим условием формирования у человека коммуникативной компетентности является, естественно, его языковая грамотность - орфографическая, читательская и нормативно-языковая. Грамотная, культурная в языковом отношении речь оказывает благоприятное речевое воздействие на собеседника, то есть фактически может рассматриваться как фактор речевого воздействия, фактор повышения эффективности коммуникации.

Языковая компетентность – это безошибочность речи. Характеризуя речь слушателей курсов повышения квалификации, следует отметить такие ошибки, как немотивированные повторы, тавтологию, неправильный выбор синонимов, невыразительность использованной лексики, а также неумение пользоваться средствами художественной изобразительности в своей речи.

Таким образом, коммуникативная компетентность – это владение техникой эффективного и вежливого общения. Это владение эффективными стереотипами общения, соответствующими ситуации штампами, коммуникативными стереотипами, стратегиями и тактиками общения. Как отмечал один театральный режиссер, «плохой актер – не тот, у кого есть штампы, а тот, у кого штампов мало». Это же относится и к любому общающемуся.

Уровень языковой подготовки, языковой компетентности, который обеспечивают сегодня педагогические колледжи и вузы, следует рассматривать как начальный. Он должен постоянно повышаться путем самостоятельной профессиональной деятельности учителя посредством самообразования.

Основными универсальными и специальными качества речи человека, обладающего высоким уровнем коммуникативной компетенции, принято считать:

- правильность.
- точность,
- логичность,
- чистоту,
- выразительность,
- богатство,
- уместность.

Правильность речи – соблюдение норм литературного языка. В исследованиях по культуре речи, стилистике, современному русскому языку можно найти несколько определений нормы. Например, в энциклопедии «Русский язык» читаем: «Норма (языковая), норма литературная — принятые в общественно-речевой практике образованных людей правила произношения, грамматические и другие языковые средства, правила словоупотребления».

Широкое распространение получило определение: «...норма — это существующие в данное время в данном языковом коллективе и обязательные для всех членов коллектива языковые единицы и закономерности их употребления, причем эти обязательные единицы могут либо быть

единственно возможными, либо выступать в виде сосуществующих в пределах литературного языка, вариантов».

Выделяют следующие нормы русского литературного языка:

- орфоэпические,
- акцентологические,
- орфографические,
- грамматические,
- лексические,
- стилистические.

Например, орфоэпические нормы русского языка.

Орфоэпия – это совокупность произносительных норм национального языка. Также орфоэпией называется раздел языкознания, изучающий произносительные нормы.

Соблюдение орфоэпических норм является одним из главных показателей культуры речи отдельного человека.

К орфоэпическим нормам относятся правила произношения отдельных звуков и звуковых сочетаний, а также правила постановки ударения и правила интонирования.

Отметим правила произношения звука, обозначаемого буквой «Г»:

1. В конце слова звонкий согласный должен произноситься как глухой [к], согласно закону оглушения, который действует в русском языке: *друг* - *дру[к], снег* - *сне[к]*. Произношение [х] в конце слова является нормативным только в слове *Бог*.

2. В начале слова [Г] произносится как звонкий твердый [Г]: *главный* - *[г]лавный, гроза* - *[г]роза*. В слове *Господи* допустимо произношение [Г] как [*h*], т.е звонкий [х].

3. В положении перед сонорными согласными и гласными звуками, а также звуком [В] звук [Г] произносится как звонкий [Г]: *бегать* - *бе[г]ать, кегли* - *ке[г]*ли.

4. [Г] произносится как [Х] в сочетаниях **гк** и **гч**: *легко* - *ле[х]ко, легче* - *ле[х]че.*

Орфоэпические нормы фиксируются в орфоэпических словарях.

Многие лингвисты особо выделяют **акцентологические нормы,** которые регламентируют правила постановки ударения. В отличие от многих других языков мира (например, польского, финского, французского и др.), ударение в русском языке может стоять на любом слоге слова, а также менять свое место при образовании грамматических форм (сторон**а** – ст**о**рону, вод**а** - в**о**ду). В русском языке отсутствуют правила, следуя которым можно безошибочно

выбрать место ударения в слове. Этим объясняется большое количество ошибок, допускаемых в устной речи носителями русского языка. Ударение в русском языке в ряде случаев выполняет смыслоразличительную функцию (хл**о**пок – хлоп**о**к, з**а**мок – зам**о**к, **о**рган – орг**а**н).

Акцентологические нормы (от *акцент* в значении «ударение») отражены в словарях ударений русского языка.

Лексические нормы фиксируются в толковых словарях.

Владение стилистическими нормами предполагает знание системы функциональных стилей, использование в деловом, научном, публицистическом, разговорном стилях свойственных данному стилю языковых средств.

Точность — это такое коммуникативное качество речи, которое предполагает соответствие ее смысловой стороны (плана содержания) отражаемой реальной действительности и проявляется в умении находить адекватное словесное выражение понятия.

Точность, таким образом, включает в себя умение: 1) правильно отражать реальную действительность и 2) правильно выражать мысли и оформлять их с помощью слов.

Точность речи в первую очередь зависит от верного словоупотребления, от выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности, содержанию высказывания и его целевому назначению. Так, М. М. Пришвин, говоря о реке Амур, выбирает глагол *идет*, так как он, по сравнению с глаголами *течет, бежит, струится,* наиболее точно передает характер течения этой реки: Где-то совсем рядом, недалеко идет, да, конечно, нельзя про такую реку сказать бежит: Амур не торопится! — Нельзя даже сказать, что течет, все реки текут и струятся, но Амур-река идет.

При выборе слова следует учитывать его семантику, стилистические свойства, преимущественную сферу распространения в языке, а также его сочетаемость с другими словами.

Логичность речи — это коммуникативное качество, предполагающее умение последовательно, непротиворечиво и аргументированно оформлять выражаемое содержание. Известный афоризм гласит: «Кто ясно мыслит — ясно излагает». А для этого необходимо, чтобы каждый акт мышления соответствовал основным законам логики: законам тождества, противоречия, исключенного третьего, достаточного основания. С ними соотносятся такие

особенности речи, как последовательность, определенность, непротиворечивость и обоснованность мысли.

Чистая речь — это речь, в которой нет языковых элементов, чуждых литературному языку, а также отвергаемых нормами нравственности слов и словесных оборотов. Чистота речи предполагает соблюдение не только языковых (в первую очередь — стилистических в области произношения и словоупотребления), но и этических норм.

С чистотой речи связаны понятия национального языка и литературного языка. В национальный язык, кроме литературных слов, входят варваризмы, диалектизмы, жаргонизмы, канцеляризмы, слова-«паразиты», просторечные слова, вульгаризмы. Отсутствие в речи названных слов делает речь чистой.

Выразительностью речи называются такие особенности ее структуры, которые поддерживают внимание и интерес у слушателя или читателя. **Выразительность** — это прежде всего образность речи, ее яркость, самобытность. Образная речь своими свойствами воздействует на сознание, формирует конкретно-чувственные представления о действительности. В выразительной речи, особенно в речи писателей, встречаются художественные приемы, которые помогают сделать речь образной, эмоциональной. Это литературные тропы и стилистические фигуры, а также пословицы, поговорки, фразеологизмы и крылатые слова.

Богатство речи — это максимально возможное насыщение её разными, не повторяющимися средствами языка, необходимыми для выражения содержательной информации

О богатстве любого языка свидетельствует прежде всего его словарный запас. Известно, что семнадцатитомный «Словарь современного русского литературного языка» включает 120480 слов. Но в нем отражена далеко не вся лексика общенародного языка: не включены топонимы, антропонимы, многие термины, устаревшие, просторечные, областные слова; производные слова, образуемые по активным моделям. «Словарь живого великорусского языка» В. И. Даля содержит 200000 слов, хотя и в нем зафиксированы далеко не все слова, употреблявшиеся в русском языке середины XIX в.

Чем большим количеством слов владеет говорящий (пишущий), тем свободнее, полнее и точнее он может выразить свои мысли и чувства, избегая при этом ненужных, стилистически немотивированных повторений. Словарный запас отдельного человека зависит от ряда причин (уровня его общей культуры, образованности, профессии, возраста и т. д.), поэтому он не является постоянной величиной для любого носителя языка. Ученые считают,

что современный образованный человек активно употребляет в устной речи примерно 10-12 тысяч слов, а в письменной — 20-24 тысячи. Пассивный же запас, включающий и те слова, которые человек знает, но практически не употребляет в своей речи, составляет примерно 30 тысяч слов. Это количественные показатели богатства языка и речи.

Уместность речи - коммуникативное качество, которое предполагает такой подбор слов и оборотов, такую организацию средств языка, которые делают речь отвечающей целям и условиям общения.

Уместность речи – это оптимальные средства речевого поведения, в том числе во время публичного общения с учениками, слушателями, родителями. Среди критериев уместности речи выделяются те, который связаны с речевым этикетом. Речевой этикет – правила речевого поведения, позволяющие общаться, достигать при обоюдном согласии поставленных целей, актуальных для всех участников общения.

Соблюдение уместности речи предполагает, прежде всего, знание стилистической системы языка, закономерностей употребления языковых средств в том или ином функциональном стиле, что позволяет найти наиболее целесообразный способ выражения мысли, передачи информации.

В заключение процитирую писателя Константина Георгиевича Паустовского: «По отношению каждого человека к своему языку можно совершенно точно судить не только о его культурном уровне, но и о его гражданской ценности. Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку».

Методические рекомендации по использованию платформы онлайн-образования

Рось Ольга Дмитриевна,
старший преподаватель
кафедры общего образования
МОГАУ ДПО ИРОиПКПК

Одной из главных целей развития Российской Федерации, определенной Президентом России, является цифровая трансформация. Формирование мировоззрения информационного общества, способного плодотворно и позитивно участвовать в решении задач реализации возможностей ИКТ в образовании, профессиональной деятельности является целью национального проекта «Образование», в который входят следующие

федеральные проекты: «Цифровая образовательная среда»; «Молодые профессионалы (повышение конкурентоспособности профессионального образования)»; «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»; «Социальная активность»; «Социальные лифты для каждого»; «Современная школа»; «Успех каждого ребенка».

В эпоху колоссальных технологических изменений, активного взаимодействия молодого поколения с виртуальными объектами и моделями требуется более высокий мотивационный уровень участия в образовательном процессе. Согласно Закону об образовании педагогическим работникам предоставляется свобода в выборе форм обучения, методов обучения и воспитания. Одной из таких форм, реализующих современные педагогические форматы, может стать платформа для онлайн-обучения.

CORE – адаптивная платформа онлайн-образования, позволяющая быстро конструировать интерактивные онлайн-уроки (более 40 типов упражнений проверки знаний для различных предметов), создавать образовательные материалы и делиться ими с учениками, отслеживать выполнение заданий, оценивание которых осуществляется автоматически, и анализировать результаты обучения учеников. С ее помощью можно организовать обучение во время карантина и каникул.

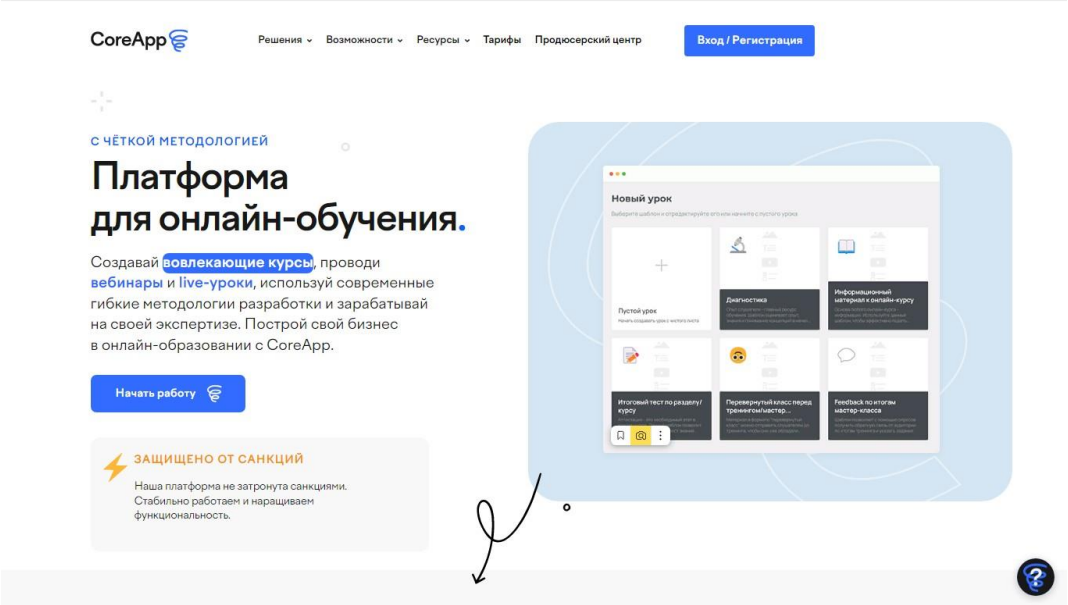
Информацию о платформе можно посмотреть по ссылке: https://ru.coreapp.ai/solutions/school#about

Платформа является бесплатной, требует регистрации учителя и учеников для отслеживания результатов их обучения.

Пример урока можно посмотреть по ссылке: https://coreapp.ai/app/player/lesson/6267c1dc682dcd37b3ad3bd6

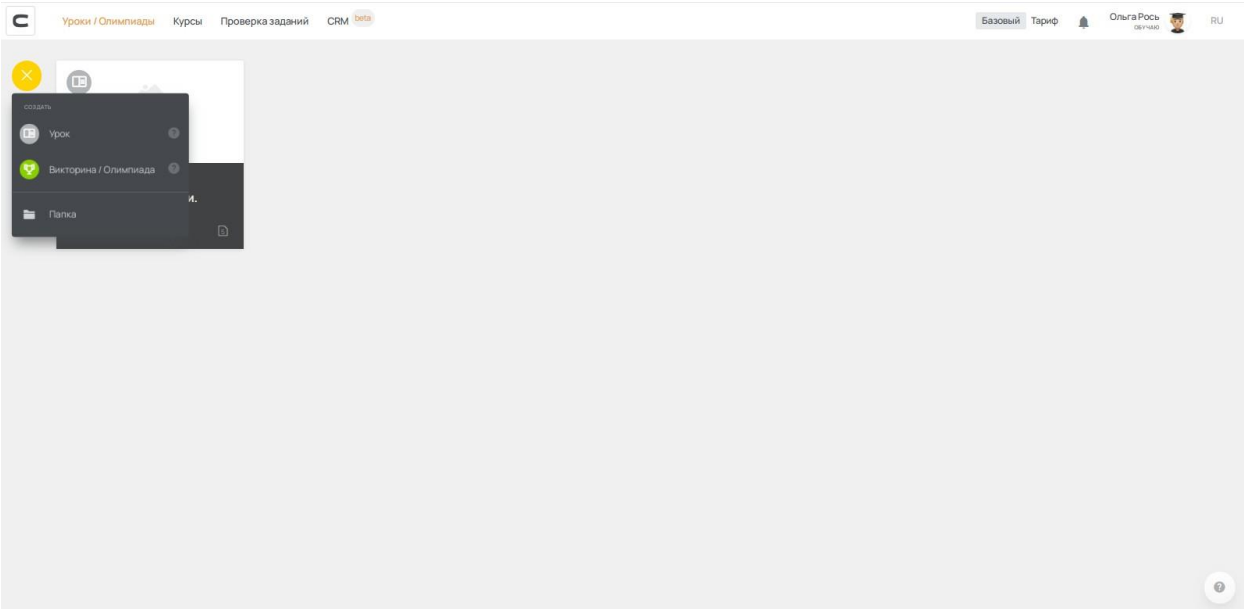
Для создания урока можно воспользоваться примерным алгоритмом:

1. Перейти по ссылке https://coreapp.ai/

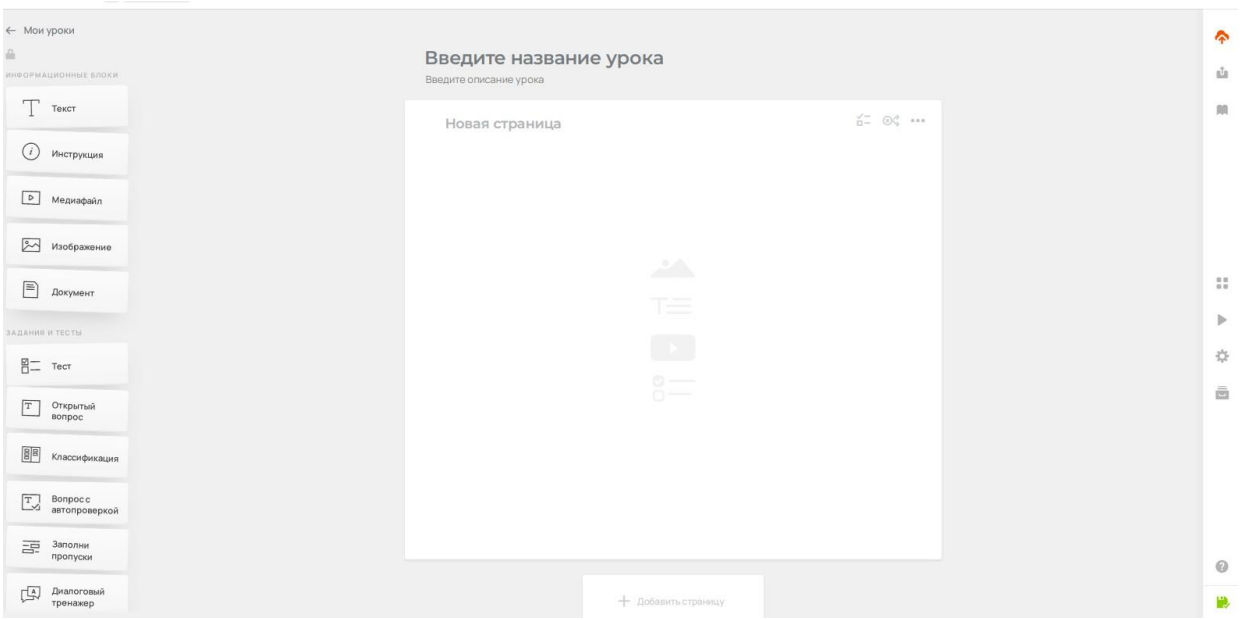


2. Зарегистрироваться и выбрать «Базовый тариф», который позволяет создавать неограниченное количество уроков, осуществлять индивидуальную обратную связь с обучающимся, реализовывать смешанное обучение, предлагает шаблоны сборки урока.

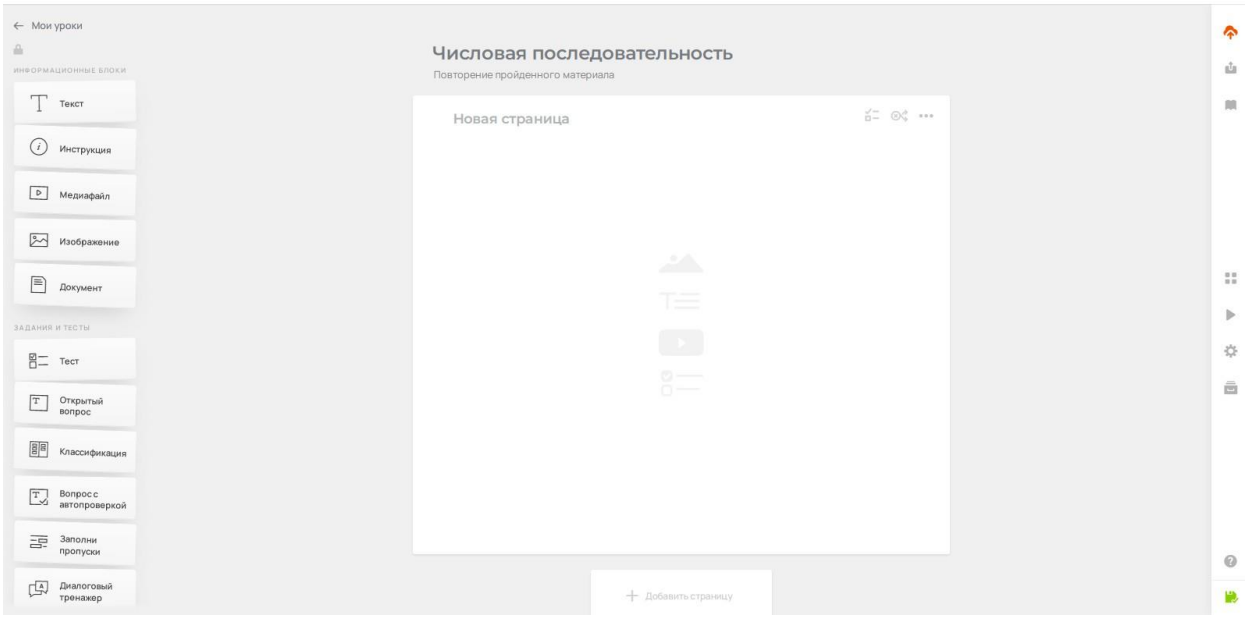
3. После этого платформа предлагает создать урок (викторину, олимпиаду, папку для материалов), для этого выбираем в левом верхнем углу «+», выбираем «Создать урок»:



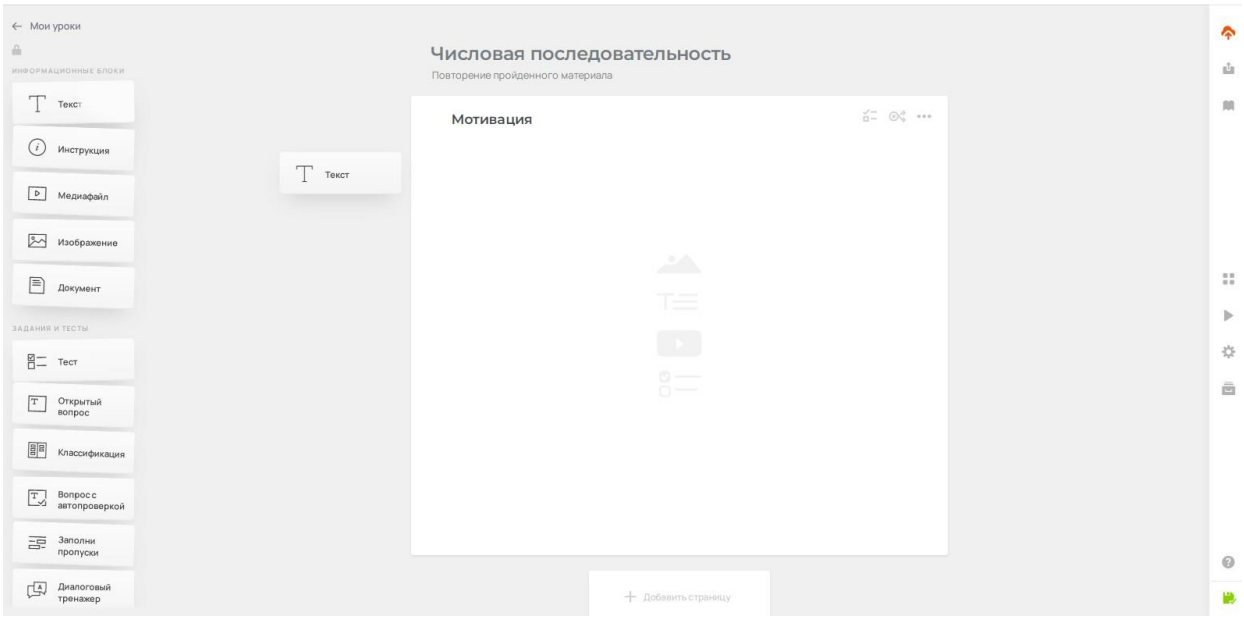
И «Пустой урок»:



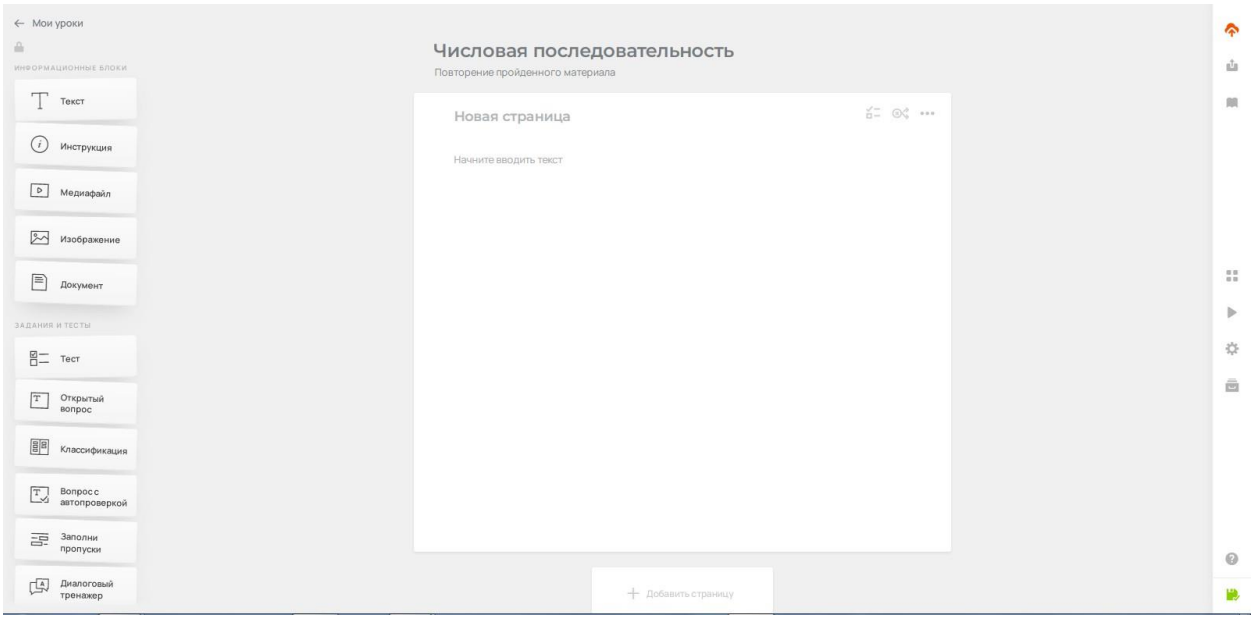
4. Необходимо ввести название урока и его описание урока (тип урока):



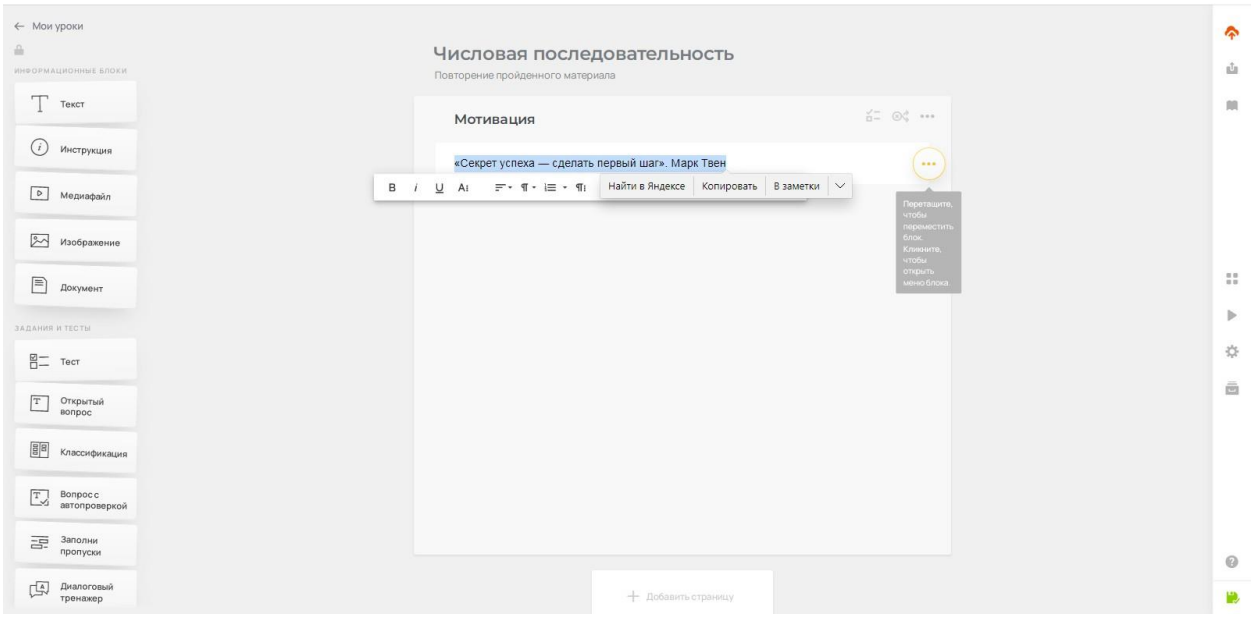
5. Создаем первую страницу урока, для этого переименуем «Новая страница» в «Организационный момент» («Повторение», «Инструкция», «Мотивация» и т.п.). Для наполнения материалом наводим курсор на прямоугольный блок в левом верхнем углу и перетаскиваем его на рабочее поле урока.
6. Зададим в данном уроке мотивационную часть, нам потребуется перетащить блок «Текст» на рабочее поле урока:



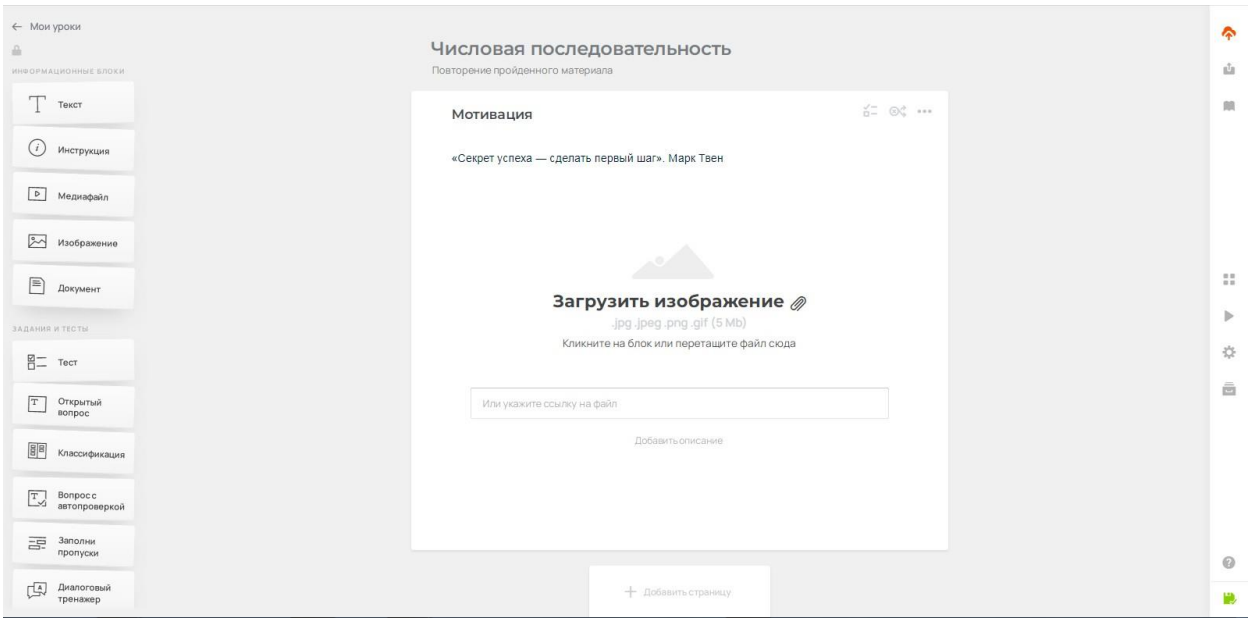
После этого появится поле для ввода текста:



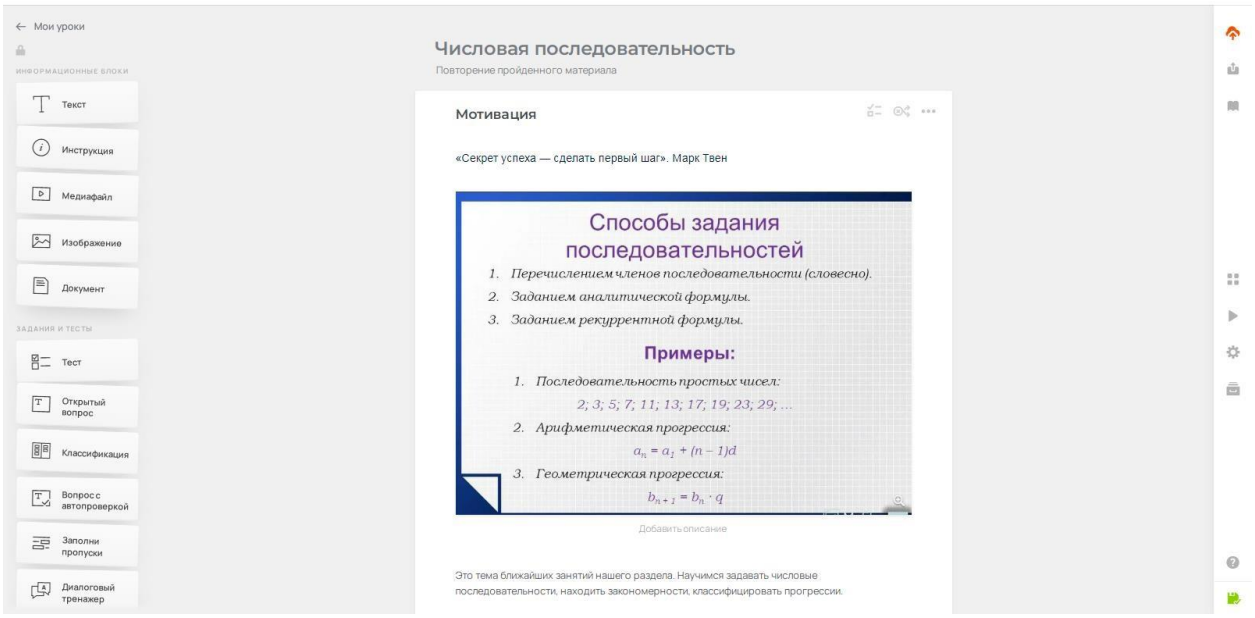
Если необходимо отредактировать текст, сперва выделите его, появится панель редактирования. Если необходимо удалить текст, справа есть «…», которое позволяет удалить весь блок:



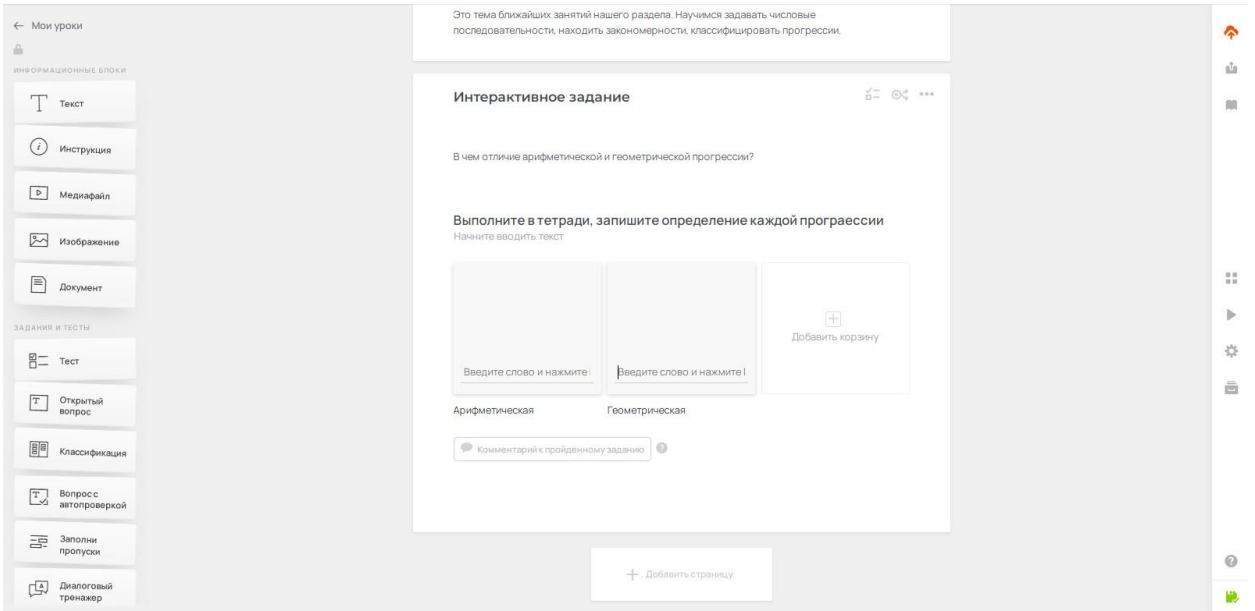
Если мы хотим добавить изображение, перетаскиваем на поле урока блок «Изображение», загружаем по ссылке заранее выбранное фото или с компьютера:



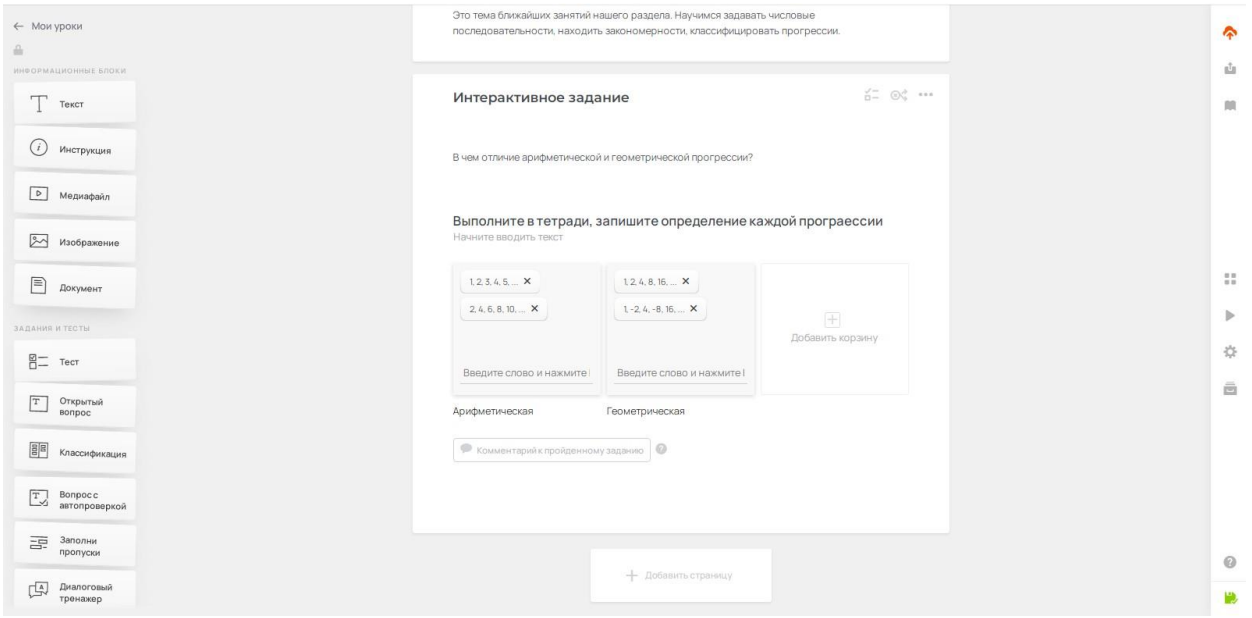
К картинке необходимо добавить пояснения. Для этого перетаскиваем блок «Текст» и наполняем его содержанием. Так будет выглядеть первая страница:



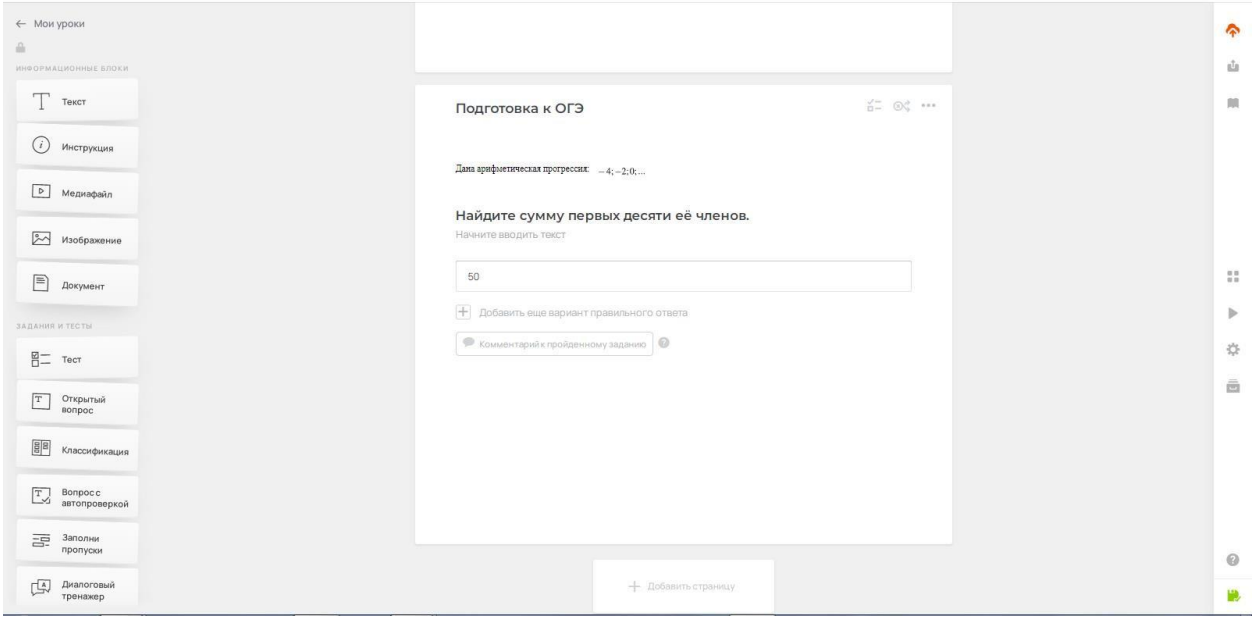
7. После того как страница заполнена, переходим к следующей, для этого под рабочим полем страницы выбираем «+ Добавить страницу», аналогично наполняем ее материалом.
8. Для того чтобы добавить проверочное задание, создадим новую страницу и назовем ее «Интерактивное задание», добавим текст с вопросом к заданию.
   Выбираем из раздела «Задания и тесты» блок «Классификация», заполним условия выполнения учеником, назовем первую предложенную корзину «Арифметическая», добавим вторую и назовем «Геометрическая»:



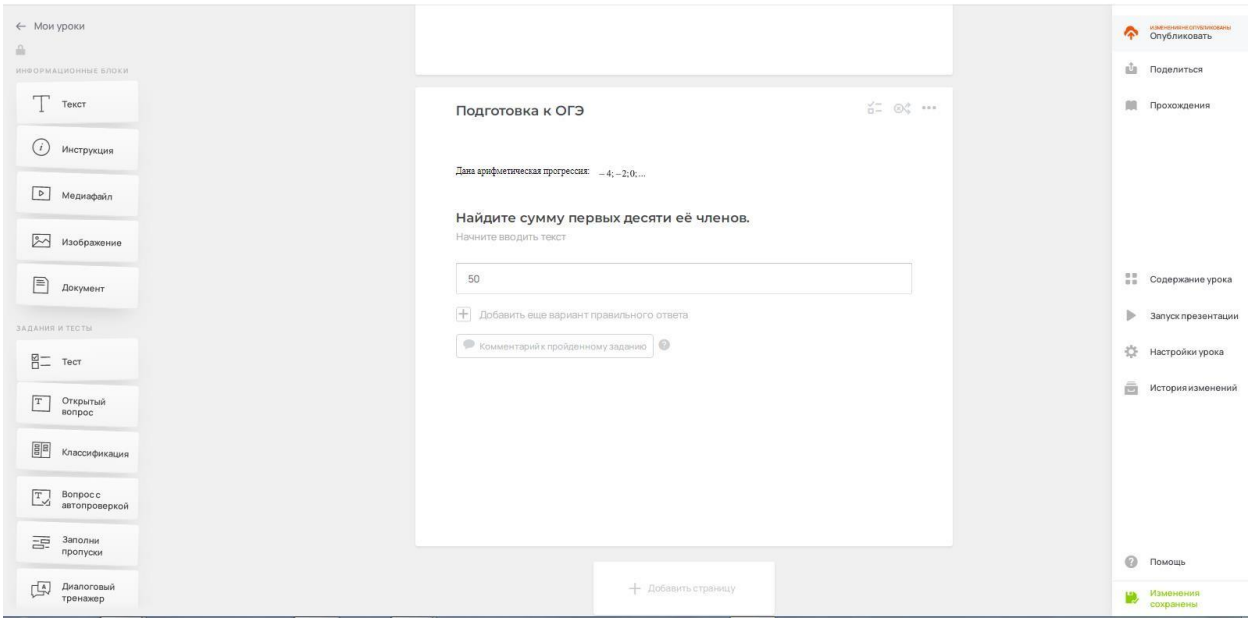
Наполним элементами (примерами последовательностей) для заполнения корзин учеником, для этого наводим курсором на корзину и вводим примеры арифметических и геометрических прогрессий в соответствующей корзине, после каждого примера нажимаем «Enter»:



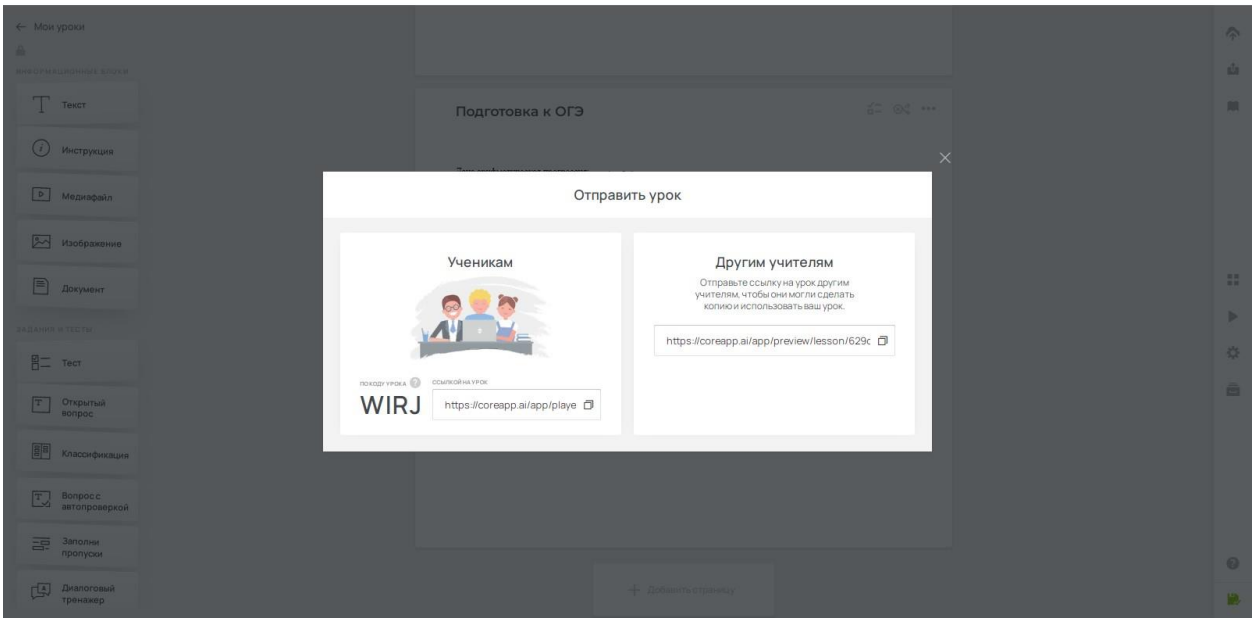
9. Можно добавить новую страницу подготовки к ОГЭ (ЕГЭ), текст, изображение которых можно скопировать из открытого банка задач. После этого выбираем из раздела «Задания и Тексты» блок «Вопрос с автопроверкой», задаем вопрос и указываем правильный ответ:



10. Следующая страничка для подведения итогов урока.
11. Можно разместить дополнительные материалы к уроку.
12. После этого в правом верхнем углу выбираем «Опубликовать»:

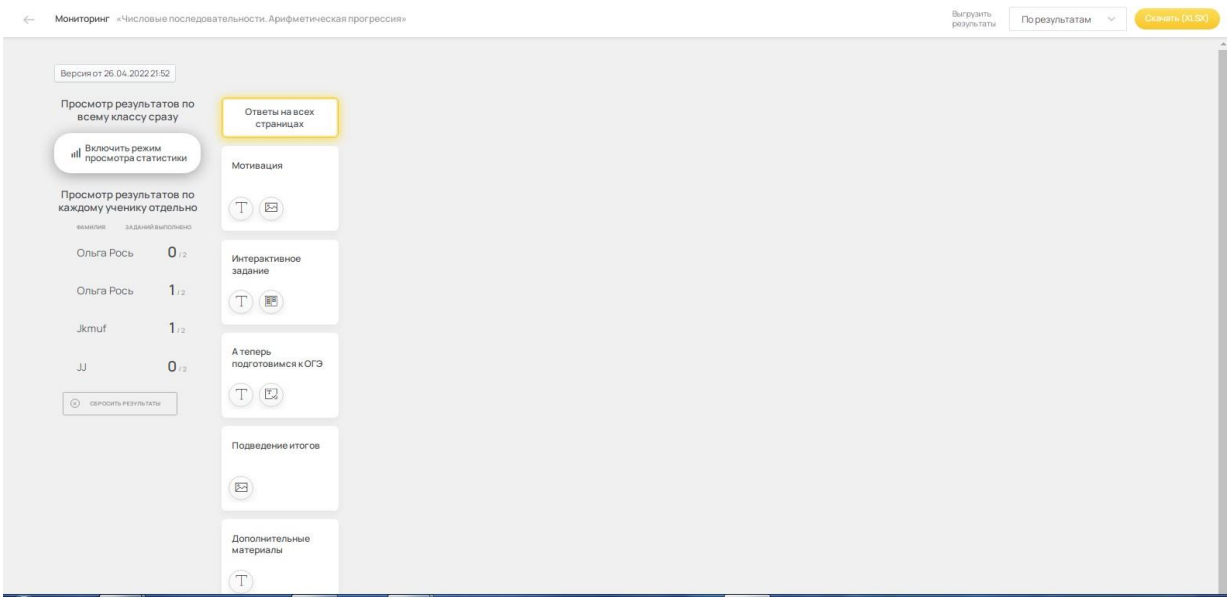


И «Отправить урок ученикам»:



Копируем ссылку на урок.

13. Если урок уже опубликован, можно выбрать в правом верхнем углу «Поделиться» и скопировать ссылку ученикам.
14. Для просмотра созданного урока зайдите в другой браузер, введите скопированную ссылку, зайдите без регистрации.
15. Для просмотра результатов прохождения урока по каждому ученику отдельно необходимо выбрать в правом верхнем углу «Прохождение»:



С помощью интерактивных уроков, заданий на проверку усвоения новых понятий и методов, закрепления или повторения пройденного материала можно сократить время на проверку, при этом внедрить современные образовательные технологии, не подменяя живой урок интерактивным.

Цифровые инструменты для диагностики и опроса учащихся

Старикова Ольга Александровна,
доцент кафедры общего образования
МОГАУ ДПО ИРОиПКПК,
кандидат математических наук, доцент

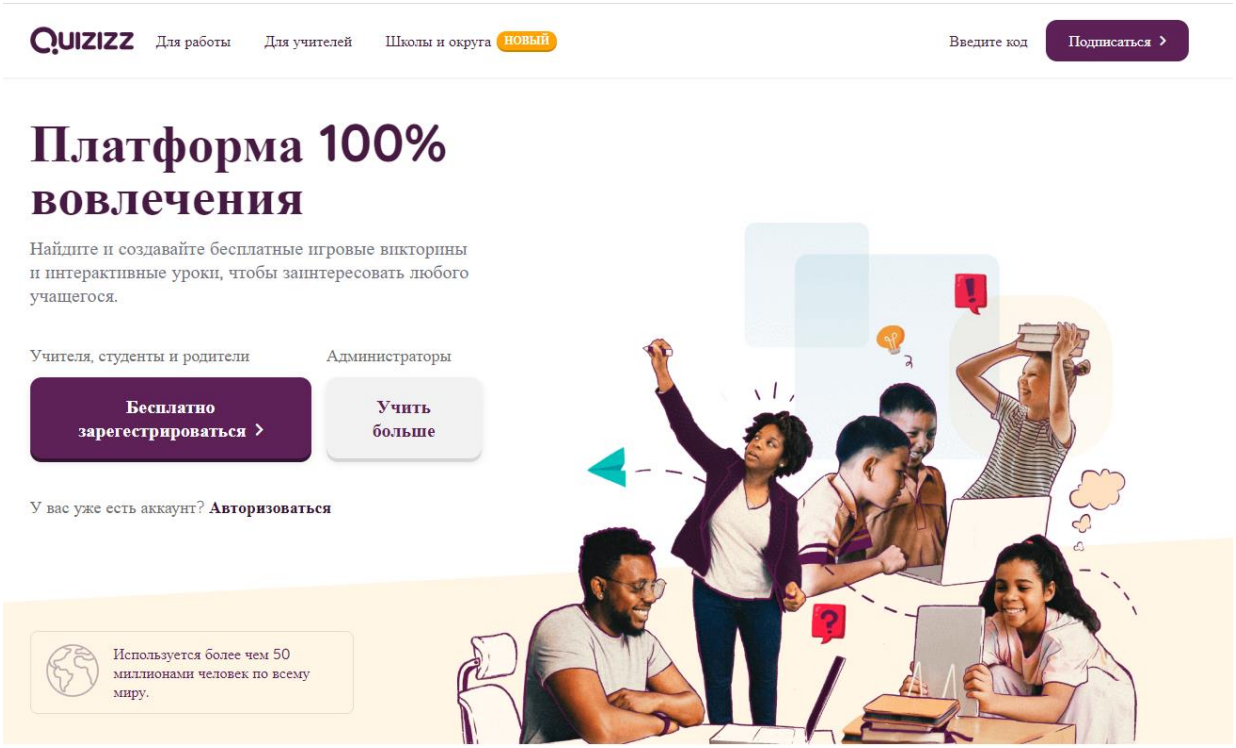
Изменения, происходящие в сфере образования в результате активного и систематического использования цифровых технологий в образовательных целях, предоставляют ученикам инструменты исследования, моделирования, имитации изучаемых объектов, процессов. В настоящее время существует множество современных онлайн сервисов и ресурсов, которые можно использовать в профессиональной деятельности учителя. Их значимость подчеркивается тем, что их использование в учебном процессе повышает мотивацию учения и развивает познавательный интерес учащихся, они способствуют визуализации учебного материала. На их основе можно организовывать непрерывное образование и освоение цифровых технологий учащимися и учителем.

Применение цифровых технологий, использование онлайн сервисов позволяют повысить эффективность и качество учебного процесса, а также практическую направленность обучения, обеспечить индивидуальное

взаимодействие каждого школьника с информационными технологиями, причем не только на уроках математики.

Использование новых средств обучения, функционирующих на базе информационно-коммуникационных технологий, существенно повышает мотивацию обучения и обеспечивает самостоятельность при решении учебных задач. В частности, цифровые технологии могут предусматривать стимулирование и поддержку математических разделов, одним из которых является «Исследование функций и построение графиков».

В качестве примера рассмотрим опрос по теме «Преобразование графиков функций» https://quizizz.com/admin/quiz/6244f20e7846e5001d37e38f Опрос создан с использованием сервиса Quizziz.com.

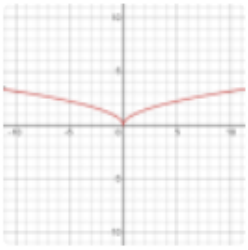


Quizizz.com – это бесплатный образовательный онлайн сервис, позволяющий создавать и проводить викторины или использовать выбранные из каталога готовые викторины. Интернет-сервис Quizizz.com предоставляет функции для проведения конкурсов и викторин в режиме реального времени. Облачная система позволяет создать игру, вывести её на большой экран или экран ноутбука, подключить участников с применением мобильных устройств.

Как система управления обучением, программный продукт Quizizz.com позволяет организовывать учебные испытания и тесты, а также интерактивные синхронные учебные занятия. С помощью системы можно повысить уровень вовлечённости обучающихся в учебный процесс.

Опрос по теме «Преобразование графиков функций» состоит из четырех вопросов с выбором ответа.

1. Множественный выбор



Q. На рисунке изображен график функции

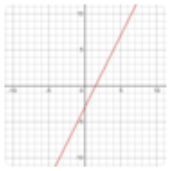
answer choices

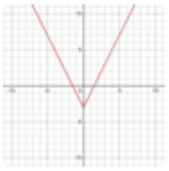
- $y = \sqrt{x}$
- $y = \sqrt{|x|}$
- $y = |\sqrt{x}|$
- $y = \pm\sqrt{x}$

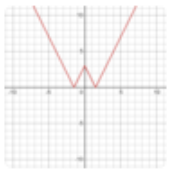
2. Множественный выбор

Q. График функции $y = 2|x| - 3$ изображен на рисунке

answer choices

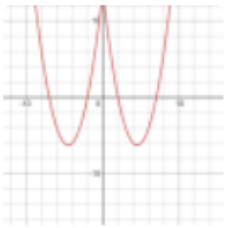








3. Множественный выбор



Q. На рисунке изображен график функции

answer choices

- $y = x^2 - 9x + 14$
- $y = x^2 - 9|x| + 14$
- $y = |x^2 - 9x + 14|$
- $y = |x^2 - 9|x| + 14|$

4. Множественный выбор

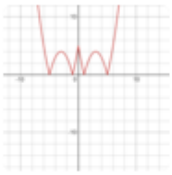
Q. График функции $y = |x^2 - 6x + 5|$ изображен на рисунке

answer choices





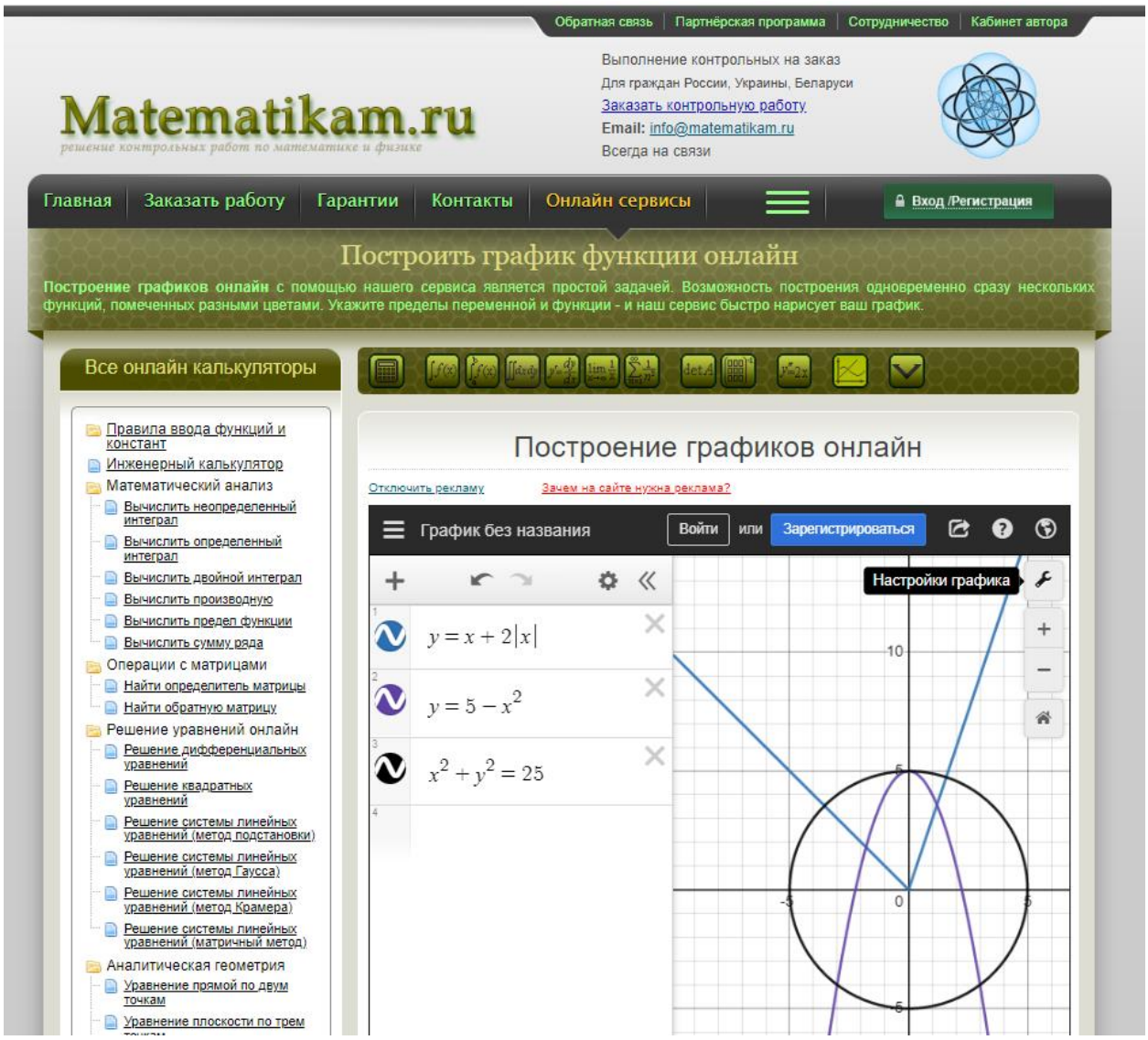




В вопросах 1 и 3 требуется по графику функции выявить формулу, задающую эту функцию аналитически. Обратно, для функции, заданной формулой, выявить ее график, необходимо в вопросах 2 и 4.

О возможностях сервиса Quizizz.com для образовательной деятельности, например, можно узнать здесь: https://nic-snail.ru/pedagogu/mediateka/quizizz. Обзор лучших сервисов для создания тестов и опросов: https://www.eduneo.ru/7test/

Графики функций для опроса построены в онлайн конструкторе matematikam.ru. Обращение в образовательной деятельности к графическим калькуляторам способствует: активизации познавательной деятельности, развитию вариативности мышления, математической логики, направленности мыслительной деятельности учащихся на поиск и исследование. Использование компьютерных программ для построения графиков функций и уравнений, изучение их свойств и закономерностей, дает возможность рассмотреть большое количество примеров с минимальными затратами времени.



Познакомиться с лучшими онлайн сервисами для построения графиков функций можно в обзорах:

1. Как построить график онлайн – топ 5 сервисов https://akmartis.ru/internet/kak-postroit-grafik-onlajn-top-5-servisov.html
2. Шесть лучших сервисов для построения графиков функций онлайн

https://compconfig.ru/tips/6-servisov-dlya-postroeniya-grafikov-funktsij-onlajn.html

Развитие коммуникативных навыков молодых педагогов

Магерамова Юлия Юрьевна,
доцент кафедры общего образования
МОГАУ ДПО ИРОиПКПК,
кандидат филологических наук, доцент

Аннотация: специфика педагогической профессии требует от учителя обязательного владения нормами русского литературного языка и неукоснительного соблюдения правил речевого этикета. При всей предметной эрудиции педагога недостаток подлинной речевой культуры может оказаться причиной досадных неудач в процессе общения с учениками, родителями, коллегами. Предлагаемые материалы имеют практическую направленность и призваны обратить внимание молодых педагогов на речевой аспект их профессиональной деятельности.

Материалы представлены в форме презентации 1.

Профилактика эмоционального выгорания и повышение стрессоустойчивости.

Якунина Юлия Евгеньевна,
доцент кафедры общего образования
МОГАУ ДПО ИРОиПКПК,
кандидат психологических наук, доцент

Аннотация: в материалах раскрываются понятие, модель, симптомы профессионального выгорания, приводятся причины выгорания, а также приводятся упражнения по снятию эмоционального напряжения и повышению стрессоустойчивости. Кроме того, педагоги могут самостоятельно пройти тестирование по выявлению у себя симптомов профессионального выгорания.

Материалы представлены в форме презентации 2.