

Новые рабочие программы по  
русскому языку и литературе  
и действующие УМК

Работаем в 5 классе



Апробация примерных рабочих программ начального общего и основного общего образования в 2021-2022 учебном году  
В период с 15 сентября 2021 года по 30 апреля 2022 года в школах России проведена апробация 38 Примерных рабочих программ по учебным предметам –16 предметам начальной школы и 22 предметам основной школы.

В общей сложности в апробационных процедурах приняли участие более 60 тысяч педагогов из всех 85 регионов страны.

[https://edsoo.ru/Aprobaciya\\_primernih\\_rabo.htm](https://edsoo.ru/Aprobaciya_primernih_rabo.htm)

Главные трудности в основной школе в новом учебном году будут связаны с **преподаванием школьных предметов в 5 классе:**

используя в процессе обучения **действующие на данный момент учебники**, необходимо **реализовать новые рабочие программы** основного общего образования, в том числе и новые программы **по русскому языку и литературе**

## Вопросы, которые тревожат учителей:

### Русский язык:

- «Содержание данных учебников для 5 и 6 класса частично не соответствует содержанию примерных рабочих программ по русскому языку для 5 и 6 класса и предметному содержанию русского языка в примерной основной образовательной программе ООО»
- «Каким образом школам качественно осваивать рабочие программы по русскому языку в 5 классе, если 12 тем по важнейшим направлениям (грамматика, орфография) не обеспечены содержанием учебника?»

### Литература:

- «Включены 7 новых блоков, не обеспеченных содержанием действующих УМК. Это новые произведения, в том числе, новейшей литературы. При их изучении могут возникнуть трудности как с текстами, так и с методикой преподавания»
- «Каким образом обеспечить качество преподавания литературы в условиях несоответствия действующих учебников и новых рабочих программ по литературе?»

## Предлагаемые решения: слово авторским коллективам УМК по русскому языку

- Методическое письмо об использовании в образовательном процессе учебников УМК «Русский язык» (авторы **Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, С. Г. Бархударов и др.**) действующего ФПУ, соответствующих ФГОС (2009—2010 гг.), при введении обновлённых ФГОС в 5 классе
- Методическое письмо об использовании в образовательном процессе учебников УМК «Русский язык» (авторы **Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. В. Глазков и др.**) действующего ФПУ, соответствующих ФГОС (2009—2010 гг.), при введении обновлённых ФГОС в 5 классе

- Методическое письмо об использовании в образовательном процессе учебников УМК «Русский язык» (**авторы М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. В. Львов, В. И. Капинос и др.**) действующего ФПУ, соответствующих ФГОС (2009—2010 гг.), при введении обновлённых ФГОС в 5 классе
- Методическое письмо об использовании в образовательном процессе учебников УМК «Русский язык» **авторов Е.А. Быстровой, Л.В. Кибиревой** и др., под редакцией академика Российской академии образования, доктора педагогических наук, профессора Е.А. Быстровой действующего ФПУ, соответствующих ФГОС при введении обновленных ФГОС (2021) в 5 классе
- Переходим на новый ФГОС: что необходимо учесть при разработке рабочих программ для 5 класса по русскому языку и литературе (**издательство «Русское слово»**)

Учителям, которые будут работать в первое время по учебникам русского языка для 5 класса, изданным ранее, следует учесть следующее:

- Основные изменения в обновлённом содержании обучения русскому языку в 5 классе связаны как с включением нового материала в курс русского языка, так и с исключением материала, изучение которого переносится в 6 класс.
- В учебном плане (в том числе в тематическом планировании) должны быть отражены все 5 обязательных блоков: «Общие сведения о языке»; «Язык и речь»; «Текст»; «Функциональные разновидности языка»; «Система языка», а также блок — «Повторение» (в начале и в конце года).
- Ориентироваться на рекомендованное в ПРП по русскому языку количество часов изучения блоков и итогового контроля.
- В связи с включением новых тем, ранее входивших в курс 6 класса, рекомендуется использовать в работе материалы учебников для 6 класса / дополнительный дидактический материал.
- Предусмотреть изменения в последовательности изучения разделов учебной дисциплины.

Методическое письмо об использовании в образовательном процессе учебников УМК «Русский язык» (авторы Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, С. Г. Бархударов и др.) действующего ФПУ, соответствующих ФГОС (2009—2010 гг.), при введении обновлённых ФГОС в 5 классе

Два варианта организации учебного процесса при работе по предыдущим изданиям учебника.

- Первый вариант — с опорой на предложенное краткое планирование уроков русского языка в 5 классе, отражающее логику построения программы и новое издание учебника. В данном планировании все новые темы представлены с элементами содержания, которые в предыдущих изданиях отсутствовали (теоретические сведения и некоторые задания). Неудобство работы по данному сценарию состоит в том, что раздел «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» и часть тем раздела «Повторение» будут представлены позднее, то есть придётся обращаться к разным частям учебника не последовательно, а в разное время.
- Второй вариант предполагает работу в такой последовательности, которая соответствует структуре учебника предыдущих лет издания, и предусматривает в сравнении с первым вариантом следующие различия:
  - 1) раздел «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» изучается в рамках блока «Система языка» первым — перед фонетикой;
  - 2) темы «Буквы а — о в корне -лаг- — -лож-»; «Буквы а — о в корне -раст- — -ращ- — -рос-» изучаются в разделе «Морфемика»;
  - 3) несколько тем («Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова», «Правописание проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова»; «Правописание неизменяемых согласных в корне слова»; «Раздельное написание предлогов с другими словами») изучаются в разделе «Повторение»;
  - 4) функционально-смысловые типы речи (блок «Текст») рассредоточены по нескольким разделам.



Методическое письмо об использовании в образовательном процессе учебников УМК «Русский язык» (авторы Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, С. Г. Бархударов и др.) действующего ФПУ, соответствующих ФГОС (2009—2010 гг.), при введении обновлённых ФГОС в 5 классе

Параграф обновлённого учебника 2022 года издания	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике до 2022 года издания
<b>Общие сведения о языке (2 ч)</b>		
<p>§ 1. Богатство и выразительность русского языка (1 ч)</p> <p>§ 2. Лингвистика как наука о языке (1 ч)</p>		<p>При изучении § 1 и 2 нужно иметь в виду, что в соответствии с ПРП ООО РЯ-2021 раздел «Общие сведения о языке» в 5 классе теперь включает две темы: «Лингвистика как наука о языке» и «Богатство и выразительность русского языка».</p> <p><b>Богатство и выразительность русского языка</b> Прочитайте высказывание о русском языке. Какими словами автор характеризует богатство нашего языка? Приведите примеры слов, которые звучат так, как описывает писатель. Найдите слова, близкие по значению, и антонимы.</p> <p>Да будет же честь и слава нашему языку, который в самородном богатстве своём... течёт как гордая, величественная река — шумит, гремит — и вдруг, есть ли надобно, смягчается, журчит нежным ручейком и сладостно вливается в душу, образуя все меры, какие заключаются только в падении и возвышении человеческого голоса! (Н. Карамзин)</p> <p>Прочитайте и сравните два отрывка — описание дуба в разное время года — в середине весны и в начале июня. Какими словами автор даёт понять «настроение» дуба?</p>

<p>§ 14. Монолог (1 ч)</p>	<p><b>Монолог</b> Монолог — форма речи, устное или письменное развёрнутое высказывание одного лица. Выделяют следующие виды монолога: монолог-описание: общая характеристика предмета или объекта; монолог-повествование: связный рассказ о каких-нибудь событиях; монолог-рассуждение: логическое изложение материала в форме доказательства. Сравните два текста. Назовите форму речи каждого текста. 1. Граждане пассажиры! Электропоезд до станции «Лесная Даль» отправляется в 17 часов 35 минут с платформы номер 1. Электропоезд проследует со всеми остановками, кроме «Сколково». 2. — Скажите, этот поезд останавливается на станции «Аэропорт»? — спросил Иван у другого пассажира. — Да, только на «Сколково» он не останавливается, — ответил пассажир. Определите разновидность каждого монолога (рассуждение, повествование, описание).</p>
--------------------------------	--

Методическое письмо об использовании в образовательном процессе учебников УМК «Русский язык» (авторы М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. В. Львов, В. И. Капинос и др.) действующего ФПУ, соответствующих ФГОС (2009—2010 гг.), при введении обновлённых ФГОС в 5 классе

**КРАТКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ  
(с учётом изменений в содержании обучения  
по обновлённому ФГОС ООО-2021 и ПРП ООО РЯ-2021)**

Кол-во часов	Параграф учебника 2021 года издания	Элементы содержания, которые отсутствуют в учебнике	Элементы содержания, изучение которых переносится в 6 класс
<b>О языке и речи (6 ч)</b>			
2 ч	§ 1. Зачем человеку нужен язык. § 2. Что мы знаем о русском языке	При изучении § 1 и 2 нужно иметь в виду, что в соответствии с ПРП ООО РЯ-2021 раздел «Общие сведения о языке» в 5 классе теперь включает две темы: «Лингвистика как наука о языке» и «Богатство и выразительность русского языка». По первой теме пятиклассники должны получить информацию о лингвистике как науке о языке и речи.	

Методическое письмо об использовании в образовательном процессе учебников УМК «Русский язык» (авторы **Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. В. Глазков и др.**) действующего ФПУ, соответствующих ФГОС (2009—2010 гг.), при введении обновлённых ФГОС в 5 классе

- Учитывая возможность работы по учебникам, входящим в действующий ФП учебников, но выпущенных до 2022 года, предлагаем варианты использования учебника и дополнительных заданий (иногда – теоретического материала), которые не включены в предыдущие версии учебника.
- Тематическое планирование в данных методических рекомендациях предлагается только к тем разделам, которые не были включены в содержание программы 5 класса ранее. Материал для изучения тем по орфографии расположен в Таблице ниже.
- При организации работы по другим разделам курса предлагаем использовать возможности групповой (парной) работы, материалы проектов, которые представлены в данном варианте тематического планирования.

**ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ В РАСПРЕДЕЛЕНИИ ТЕМ ПО ОРФОГРАФИИ  
В 5 И 6 КЛАССАХ?**

Существенные изменения произошли в порядке изучения тем по орфографии в 5 и 6 классах. При проектировании уроков учитель может воспользоваться материалами указанных учебников.

Орфографические темы в программе для 5 класса	Есть в действующем учебнике для 5 класса (в редакции до 2022 г.)	Есть в действующем учебнике для 6 класса (в редакции до 2022 г.)
Правописание безударных гласных в корне слова, непроизносимых согласных	+	
Правописание собственных имён существительных	+	
Правописание разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b>	+	
Правописание <b>ѐ</b> — <b>о</b> после шипящих в корне слова	+	
Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на <b>-з</b> ( <b>-с</b> )	+	
Правописание <b>ы</b> — <b>и</b> после приставок	+	
Правописание <b>ы</b> — <b>и</b> после <b>ц</b>		Буквы О/Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных
Правописание <b>ь</b> на конце имён существительных после шипящих, кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий	+	
Правописание безударных окончаний имён существительных, прилагательных	+	
Правописание <b>о</b> — <b>е</b> ( <b>ѐ</b> ) после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах и окончаниях имён существительных, прилагательных	+	
Правописание суффиксов <b>-чик-</b> — <b>-щик-</b> ; <b>-ек-</b> — <b>-ик-</b> ( <b>-чик-</b> ) имён существительных	+	+
Правописание корней с чередованием <b>а</b> // <b>о</b> : <b>-лаг-</b> — <b>-лож-</b> , <b>-раст-</b> — <b>-раиц-</b> — <b>-рос-</b> , <b>-зар-</b> — <b>-зор-</b> , <b>-зар-</b> — <b>-зор-</b> , <b>-клан-</b> — <b>-клон-</b> , <b>-скак-</b> — <b>-скоч-</b>	+	<b>-ек-</b> — <b>-ик-</b> <b>-раст-</b> — <b>-раиц-</b> <b>-рос-</b> , <b>-зар-</b> — <b>-зор-</b> , <b>-зар-</b> — <b>-зор-</b> , <b>-скак-</b> — <b>-скоч-</b> , <b>-равн-</b> — <b>-ровн-</b> , <b>-твор-</b> — <b>-твор-</b>

Правописание корней с чередованием <b>е</b> // <b>и</b> : <b>-бер-</b> — <b>-бир-</b> , <b>-блест-</b> — <b>-блист-</b> , <b>-дер-</b> — <b>-дир-</b> , <b>-жег-</b> — <b>-жиг-</b> , <b>-мер-</b> — <b>-мир-</b> , <b>-пер-</b> — <b>-пир-</b> , <b>-стел-</b> — <b>-стил-</b> , <b>-тер-</b> — <b>-тир-</b>	+	
Слитное и раздельное написание <b>не</b> с именами существительными, прилагательными, глаголами	+	
Использование <b>ь</b> как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	+	

8

Орфографические темы в программе для 5 класса	Есть в действующем учебнике для 5 класса (в редакции до 2022 г.)	Есть в действующем учебнике для 6 класса (в редакции до 2022 г.)
Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах, суффиксов <b>-ова-</b> — <b>-ева-</b> , <b>-ыва-</b> — <b>-ива-</b>		+
Правописание безударных личных окончаний глагола	+	
Правописание гласной перед суффиксом <b>-л-</b> в формах прошедшего времени глагола		+

# Какие важные дополнения?

Например:

## **РАЗДЕЛ 2 — ЯЗЫК И РЕЧЬ — дополнен темами:**

Речь устная и письменная. Монолог, диалог, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

## **Как это реализовано в новой редакции учебника?**

Включены параграфы:

§ 4. Речь устная и письменная. Монолог, диалог, полилог.

§ 5. Как мы говорим и читаем. Виды чтения (дана информация о правилах ознакомительного, изучающего чтения, а также просмотрового/поискового чтения).

§ 6. Слушание (аудирование). Как по-разному можно слушать.

§ 7. Речевой этикет.

Методическое письмо об использовании в образовательном процессе учебников УМК «Русский язык» (авторы Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. В. Глазков и др.) действующего ФПУ, соответствующих ФГОС (2009—2010 гг.), при введении обновлённых ФГОС в 5 классе

№ П/П	Раздел программы / Тема урока	Кол-во часов	Учебник (версия 2022)	Учебник (версия до 2022 г.)	Учебник «Русский родной язык» Дидактический материал
<b>1 ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ</b>					
1.1	Живой как жизнь русский язык. Богатство и выразительность русского языка	1	§ 1	5 класс, § 1 «Язык и языкознание» Дополнительно используем задание. Работа в парах. Найдите в Интернете повесть К. Г. Паустовского «Золотая роза». В главе «Язык и природа» есть фрагмент, в котором описываются виды дождя. Прочитайте его. Согласны ли вы с автором, что «для полного овладения русским языком, для того, чтобы не потерять чувство этого языка, нужно <...> общение с пахотами и лесами, водами, старыми ивами, с пересвиством птиц <...>»? Своё мнение обоснуйте.	Упражнение 4 1) Прочитайте высказывания русских писателей о русском языке. Сформулируйте мысль, которая объединяет тексты.  1. Русский язык достаточно богат, он обладает всеми средствами для выражения самых тонких ощущений и оттенков мысли (В. Короленко). 2. С русским языком можно творить чудеса. Нет ничего такого в жизни и в нашем сознании, что нельзя было бы передать русским языком. Звучание музыки, блеск красок, игру света, шум и тень садов, неясность сна, громы гонимой грозы, детский шёпот и шорох морского гравия. Нет таких звуков, образов и мыслей — сложных и простых, — для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения (К. Паустовский). 2) Какими примерами можно проиллюстрировать прочитанные высказывания?
1.2	Язык и наука о языке	1	§ 2, работа со схемой	5 класс, § 1 «Язык и языкознание» Дополнительно используем задание. Бегло, не возвращаясь глазами к прочитанному, прочитайте текст.	Задание 18. Орфографический и пунктуационный практикум. Открытие б.рестяных грам.т в (В/в)еликом (Н/н)овгороде важнейшее явление для истории ру(с/сс)кой культуры. Новгородские грам.ты

№ П/П	Раздел программы / Тема урока	Кол-во часов	Учебник (версия 2022)	Учебник (версия до 2022 г.)	Учебник «Русский родной язык» Дидактический материал
				<p>единицы (корни, суффиксы, окончания); из них, в свою очередь, строится слово; из слов — предложения. Такие «этажи» в лингвистике называют уровнями языка: уровень звуков, уровень слов. (А. А. Леонтьев. Что такое язык)</p> <p>1. Прочитайте текст внимательно и сформулируйте его тему. 2. Задайте вопросы к содержанию текста и ответьте на них.</p>	
3	<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>				
3. 1-2	Речь устная и письменная. Монолог, диалог, полилог	2	§ 4, проект: Проложите пешеходный маршрут по одному из городов России так, чтобы показать его достопримечательности. Найдите карты городов России в Интернете и воспользуйтесь ими.	§ 3, «Язык и речевое общение». Используем дополнительно теоретический материал. <b>Диалог</b> — это разговор двух или нескольких человек, состоящий из обмена репликами. Каждая новая реплика в диалоге опирается на предыдущие, а элементы предыдущих реплик способствуют пониманию последующих. Разговор нескольких лиц иногда называют <b>полилогом</b> . <b>Монолог</b> — это текст, который создаётся одним человеком без активного участия тех, для кого он предназначен. Монолог подчинён одной теме, имеет определённый замысел и композицию, обладает относительной законченностью. Задания:	Упражнение 136. Прочитайте диалог персонажей рассказа «Чего только не случилось!». Обратите внимание на речь персонажа.  — Людмила Аркадьевна, можно войти? — Входи, входи, Серёжкин! — Я опоздал. — Об этом я уже догадалась. Во-первых, здравствуй! — Здравте. — Во-вторых, объясни нам, пожалуйста, что случилось? — Ой, чего только не случилось! Просто оказалось, что по проезжей части вели жирафу, поэтому всё движение остановилось. — Куда же вели эту жирафу?



## Текст – 5 класс

Текст и его основные признаки. **5-1- § 7**

Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова. **5-1-§ 8**

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности. **5-1- § 10,**

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. **5-1- § 8; 6 класс 1 часть § 2**

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова. **5-1-§ 8, 6 класс 1 часть § 2**

Повествование как тип речи. **5-1-§10 Рассказ.**

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). **5-1-§ 8-11**

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста.

Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика. **5-1- §11**

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. **5-1- § 9, 7-1- § 2**

# § 13. Текст и его признаки. Как строится текст



Когда нам нужно о чём-то рассказать, спросить, что-то объяснить, мы связываем отдельные предложения в единое целое, чтобы рассказ, ответ получился интересным, ярким и читателю или слушателю было понятно, о чём идёт речь. Так получается **текст** — сочетание предложений, связанных между собой по смыслу и грамматически.

## Основные признаки текста:

- текст содержит тему и основную мысль;
- текст можно разделить на части: вступление, основная часть, заключение;
- предложения в тексте связаны между собой по смыслу и грамматически.



Вы уже знаете, что любой текст имеет **тему** и **основную мысль** (идею). Определить тему поможет ответ на вопрос «О чём этот текст?».

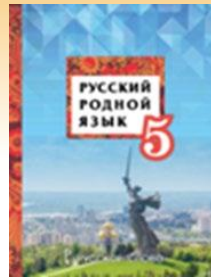
**Основная мысль** — это то, к чему текст призывает, чему учит, ради чего он написан. Если текст состоит из несколь-



ких частей (эти части могут совпадать с абзацами), то каждая часть может иметь **микротему**. Микротемы — это части одной темы.

В тексте выделяют **ключевые слова** — наиболее важные слова, раскрывающие смысл текста.

Методические материалы  
бесплатно на сайте  
[www.russkoe-slovo](http://www.russkoe-slovo)



**АВТОРЫ:**  
**Т.М.ВОИТЕЛЕВА**  
**,О.Н.МАРЧЕНКО,**  
**Л.Г.СМИРНОВА**  
**,И.В.ТЕКУЧЕВА,**  
**И. В. ШАМШИН**

ФГОС  
ИННОВАЦИОННАЯ ШКОЛА

**Т.М. Воителева, О.Н. Марченко,**  
**Л.Г. Смирнова, И.В. Текучева**

## Методическое пособие

к учебнику

Т.М. Воителевой, О.Н. Марченко,  
Л.Г. Смирновой, И.В. Текучевой  
«Русский родной язык»

для 5 класса

общеобразовательных организаций

Соответствует  
Федеральному государственному  
образовательному стандарту

## Дополнительная информация



## УРОК 26

### Текст и его признаки. Как строится текст (§ 13)

**Цель урока:** совершенствовать умение анализировать и составлять тексты.

#### Проверка домашнего задания.

Чтение составленных детьми монологов — по одному на каждый тип речи (повествование, описание, рассуждение).

#### Целеполагание.

#### Актуализация знаний.

— Можно ли назвать прослушанные монологи текстами?

Обратите свою точку зрения.

— Что нового вы узнали о тексте и его структуре?

#### Анализ текста.

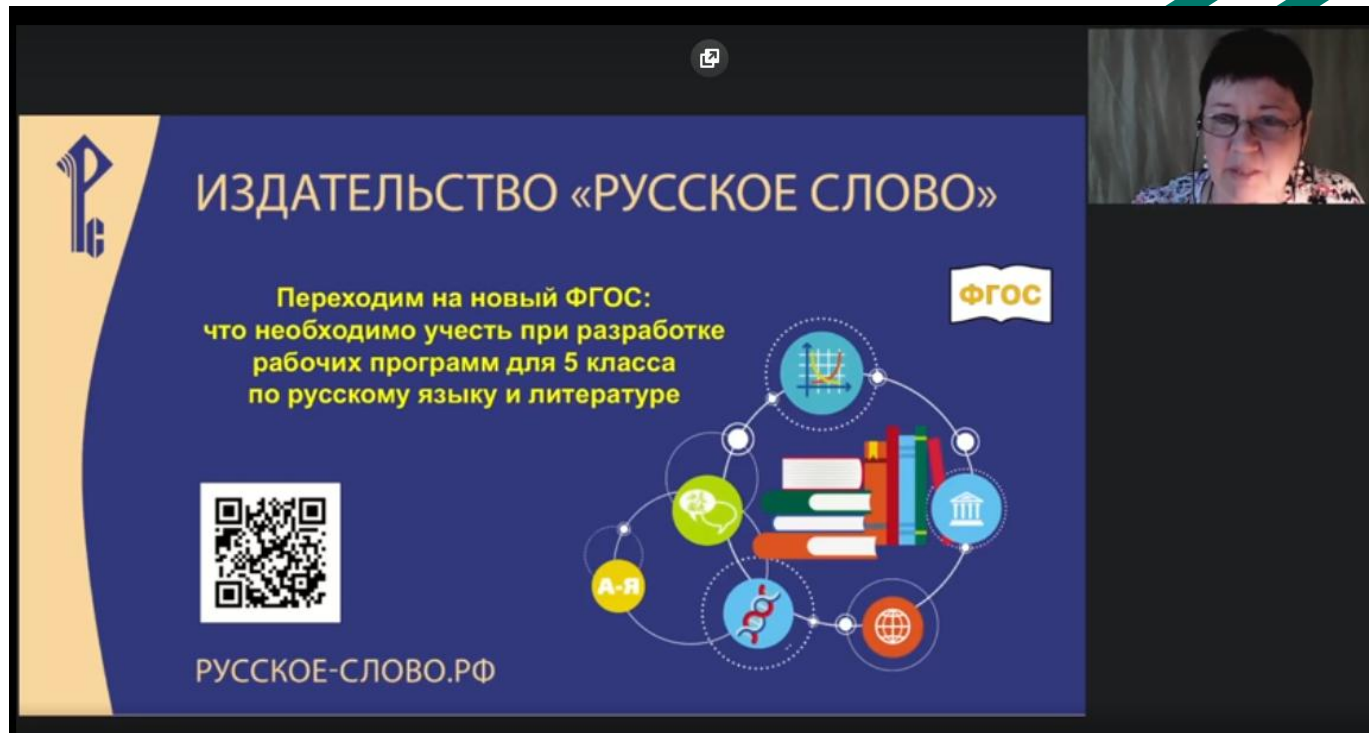
— Выразительно прочитайте текст и выполните задания.

Кто из вас, кому приходилось бывать в лесу, не видел этого лёгкого и проворного зверька? Идём по лесной тропинке, собираешь в кузовок грибы и вдруг слышишь резкий, чекочущий громкий звук. Это играют, резвятся на дереве весёлые проворные белки.

Белки никому не причиняют вреда. Зимой и летом живут белки в хвойных лесах. На зиму они заботливо запасают в дуплах корм. Летом и осенью сушат шляпки грибов, ловко нанизывая их на голые ветки деревьев. Я не раз находил в лесу грибные хранилища белок. Белки умеют выбирать самые спелые орехи. Они прячут их в глубоких дуплах и зимой безошибочно находят свои запасы. Обычная пища белок — семена хвойных деревьев.

Белок можно легко приручить. (По И. Соколову-Микитову)

# Вебинары от авторских коллективов



ИЗДАТЕЛЬСТВО «РУССКОЕ СЛОВО»

Переходим на новый ФГОС:  
что необходимо учесть при разработке  
рабочих программ для 5 класса  
по русскому языку и литературе

ФГОС

РУССКОЕ-СЛОВО.РФ

А-Я

The slide features a central graphic with a stack of books, surrounded by icons representing various educational fields: a bar chart, a classical building, a globe, a DNA helix, a speech bubble, and a lightbulb. A QR code is located in the bottom left corner of the slide content.



[https://disk.yandex.ru/d/KGkApr0xuk\\_H3g](https://disk.yandex.ru/d/KGkApr0xuk_H3g)

## Предлагаемые решения: слово авторским коллективам УМК по литературе

- Методическое письмо об использовании в образовательном процессе учебников УМК «Литература», автор **В. Я. Коровина**, действующего ФПУ, соответствующих ФГОС (2009–2010 гг.) при введении обновлённых ФГОС в 5 классе
- Методическое письмо об использовании в образовательном процессе учебников УМК «Литература» авторов **В. Ф. Чертова, Л. А. Трубиной, Н. А. Ипполитовой, И. В. Мамоновой**, под редакцией В. Ф. Чертова действующего ФПУ, соответствующих ФГОС (2009–2010 гг.) при введении обновлённых ФГОС в 5 классе
- Методическое письмо об использовании в образовательном процессе учебников УМК «Литература» автора **Г.С. Меркина** действующего ФПУ, соответствующих ФГОС при введении обновлённых ФГОС (2021) в 5 классе
- Переходим на новый ФГОС: что необходимо учесть при разработке рабочих программ для 5 класса по русскому языку и литературе (**издательство «Русское слово»**)

# Как использовать действующие УМК при работе по ПРП?

В большинстве случаев материал действующих УМК по литературе соответствует ПРП.

При несовпадении с программой рекомендуется:

## 1. Использовать в 5 классе материалы учебников для 6 класса.

**ПРП, 5 класс:** А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

**УМК под ред. В. Я. Коровиной:** учебник для 6 класса, часть 1, с. 31-32 - дан текст стихотворения «Зимнее утро». В работе над этим произведением в 5 классе можно использовать задания дидактической рубрики «Размышляем о прочитанном», которые наметят направления обсуждения стихотворения, подскажут формулировки возможных творческих заданий, а работа с аудиозаписью в «Фонохрестоматии» поможет подготовиться к выразительному чтению.

## 2. Использовать дидактические и методические пособия, входящие в УМК.

**ПРП, 5 класс:** Н.В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

**УМК под ред. В. Я. Коровиной:** в учебнике для 5 класса дана повесть «Заколдованное место». Но в пособии «Читаем, думаем, спорим...» для 6 класса (автор-составитель В. П. Полухина) учитель может найти необходимые материалы для организации работы в классе по повести «Ночь перед Рождеством»: задания, связанные с анализом текста, работой с терминами, словарь языка «Вечеров на хуторе близ Диканьки», задания рубрики «Литература и искусство» и др. (с. 60–69).

# Как выбрать произведения при изучении обзорных тем?

**Учитель может использовать не только учебник, но и методические рекомендации, видеоуроки, интерактивные кейсы, представленные на сайте «Единое содержание общего образования». Выбор зависит от уровня подготовленности учащихся, их литературных интересов.**

**ПРП, 5 класс:** Произведения отечественных писателей XIX—XXI веков на тему детства (не менее двух). Например, произведения В.Г. Короленко, В.П. Катаева, В.П. Крапивина, Ю.П. Казакова, А.Г. Алексина, В.П. Астафьева, В.К. Железникова, Ю.Я. Яковлева, Ю.И. Ковалея, А.А. Гиваргизова, М.С. Аромштам, Н.Ю. Абгарян.

**Интерактивные кейсы:** «Обзорная тема “Произведения отечественных писателей XIX-XXI веков на тему детства”».

Работа по повести А.Г. Алексина «Третий в пятом ряду»

## Где найти методические материалы для работы с новыми произведениями?

- Содержание ПРП по литературе существенно обновлено, не все рекомендованные произведения представлены в действующих УМК. Можно восполнить этот пробел, используя входящие в федеральный перечень **учебники по предмету «Родная литература (русская)»**.
- Среди новых имен, представленных в ПРП для 5 класса, назван современный писатель А.А. Гиваргизов. Для знакомства с его творчеством учитель может использовать учебник «Родная русская литература. 5 класс» (авторы – О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева, И.Н. Добротина, Ж.Н. Критарова, Р.Ф. Мухаметшина), где в разделе «О ваших ровесниках» представлена пьеса А.А. Гиваргизова «Контрольный диктант». В учебнике помещён краткий рассказ о писателе, текст пьесы, вопросы и задания по произведению, а также даны рекомендации для самостоятельного чтения.

# Рекомендации по созданию методического аппарата к новым произведениям

Приведём пример. Произведение К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится» впервые включено в школьную программу в раздел «Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору), на его изучение отводится 2 часа.

## Из ПРП по литературе

➤ «Воспринимать и выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, пересказывать текст, используя авторские средства художественной выразительности. Определять тему, идею произведения. Характеризовать главных героев, основные события. Писать отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения».

## Задания

- ✓ Какие чувства вы испытывали, читая повесть? Какие эпизоды показались вам наиболее интересными, подготовьте их выразительное чтение?
- ✓ Кто рассказывает об Алисе? Найдите, как её характеризуют. Качества девочки запишите в тетрадь по литературе. Далее пополняйте характеристику героини.
- ✓ Кто такой Бронтя? Перескажите рассказ и нарисуйте Бронтю.
- ✓ Почему Бронтю никто не мог накормить, а из рук Алисы он взял еду? Найдите ответ на этот вопрос в тексте. Какой ответ выберете вы? Аргументируйте свой выбор.
- ✓ С какими животными была знакома Алиса? Что вы знаете о Шуше? Опишите его. Почему рассказ о нём называется «Застенчивый Шуша»? Определите тему и идею рассказа.
- ✓ Найдите книги Кира Булычёва про Алису в Интернете или возьмите в детской библиотеке. Выберите любую из них и прочитайте самостоятельно. Если книга понравится, напишите о ней отзыв, обязательно аргументируйте, чем она привлекла ваше внимание, и почему вы рекомендуете её прочитать своим одноклассникам.
- ✓ Вам понравилась героиня произведения К. Булычёва «Девочка, с которой ничего не случится»? Какие качества Алисы вы хотели бы воспитать в себе? Свой ответ поясните.



# Методические ресурсы

В активе лаборатории филологического общего образования на сайте «Единое содержание общего образования» (<https://edsoo.ru/>) находятся материалы, которые помогут учителям в решении наиболее острых методических проблем в ситуации перехода на обновлённый ФГОС ООО:

- ❖ семинары по вопросам проведения апробации Примерной рабочей программы ООО «Литература»;
- ❖ методические пособия «Информатизация школьного литературного образования», автор Н.В. Беляева; видеоролик «Примерная рабочая программа по литературе: вопросы, ответы, «общий знаменатель».
- ❖ методические интерактивные кейсы по литературе, в том числе кейсы «Эпические произведения на примере изучения древнегреческих поэм Гомера», «Изучение произведений древнерусской литературы».

<https://content.edsoo.ru/case/subject/5/>



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ  
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ



ЕДИНОЕ СОДЕРЖАНИЕ  
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

← Литература

Выберите методический кейс



Стихovedческие термины: теория и школьная практика (на материале темы по творчеству А.С. Пушкина в 9 классе)



Изучение произведений древнерусской литературы. На примере «Жития Сергия Радонежского»



Эпические произведения на примере изучения древнегреческих поэм Гомера



Работа с терминами при изучении творчества М. Ю. Лермонтова



Историческая правда и художественный вымысел: изучаем роман А.С. Пушкина «Капитанская дочка»



Обзорная тема «Произведения отечественных писателей XIX-XXI веков на тему детства»

## Запланированы вебинары от авторов примерных рабочих программ

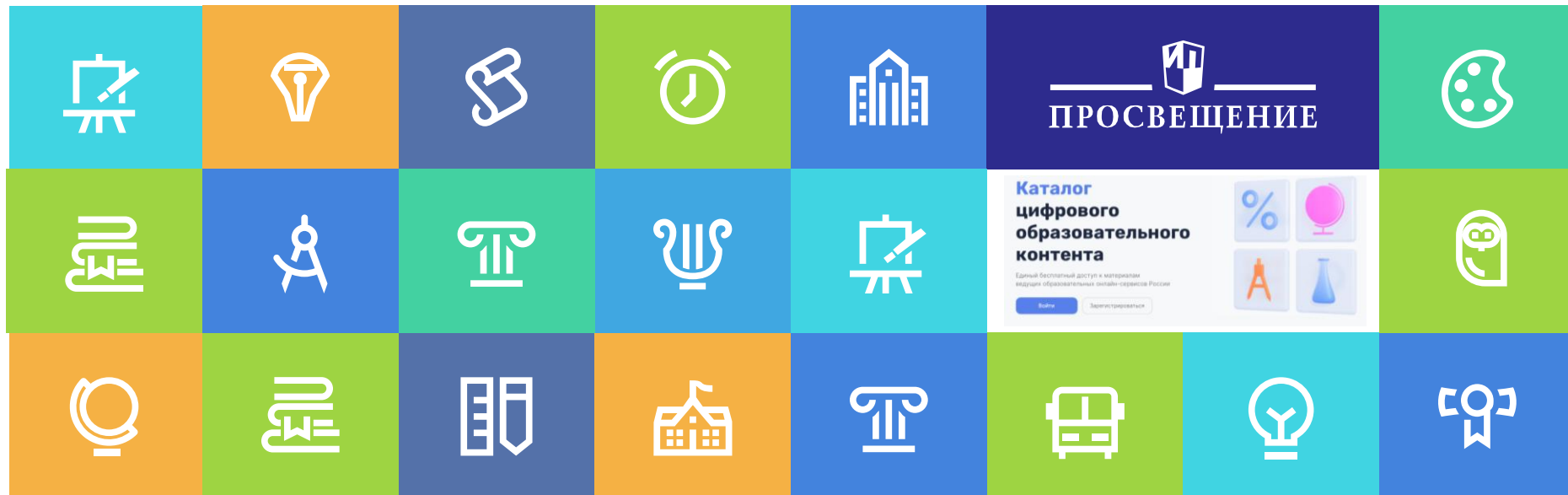
Цикл мероприятий с целью методической поддержки учителей русского языка и литературы при введении и реализации обновлённых федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования. Портал **Единое содержание образования**

Предмет	Тема встречи	Ведущие встречи – авторы примерных рабочих программ
<b>сентябрь</b>		
<b>Русский язык</b>	Уроки русского языка в 5 классе. Раздел программы «Язык и речь»: на что обратить внимание?	Ирина Нургаиновна Добротина, заведующий лабораторией филологического общего образования
<b>Литература</b>	Методика изучения художественных произведений, способствующих патриотическому воспитанию школьников	Наталья Васильевна Беляева, ведущий научный сотрудник лаборатории филологического общего образования

## Важно

Все рекомендации от авторских коллективов по русскому языку и литературе будут размещены на сайтах издательств, также их можно скачать по ссылке:

<https://disk.yandex.ru/d/x5J1R53tMRMwdw>



## Методическая поддержка: вебинары, цифровой образовательный контент – от издательства «Просвещение»

## Методическое сопровождение в переходный период: вебинары

**1. УМК «Русский язык», Т. А. Ладыженская – С. Г. Бархударов. Круглый стол авторского коллектива.**

Спикеры: Н. В. Ладыженская, А. Д. Дейкина, И. В. Текучёва, Л. Ю. Комиссарова, З. И. Курцева

- Нескучный и эффективный урок — какой он?
- Как проектировать уроки в 5-7 классах в переходный период?
- Как проектировать уроки в 8,9 классах в переходный период?

<https://uchitel.club/events/polnyi-razuma-russkii-yazyk>

**2. Как спроектировать работу, чтобы за строчками нормативных документов не потерять ученика и реализовать содержание курса? Планируем работу в 5 и 6 классах по учебнику «Русский язык» (Рыбченкова Л.М. и др.).**

<https://uchitel.club/events/ucebnik-russkii-yazyk-rybcenkova-lm-i-dr-planiruем-rabotu-v-5-i-6-klassax>

## Методическое сопровождение в переходный период: вебинары

УМК «Литература», В. Я. Коровина, В. П. Журавлёв, В. И. Коровин

Как читаем? О чём думаем? Почему спорим?

Спикеры: В. П. Журавлёв, Н. В. Киселёва

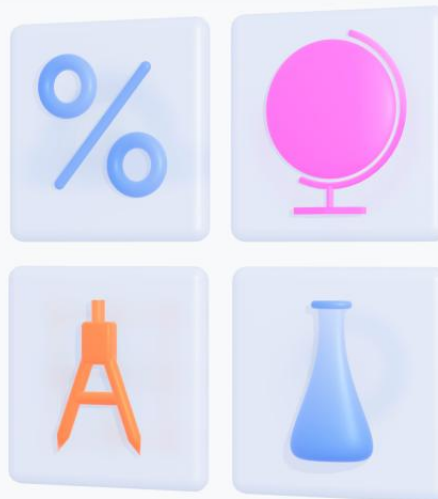
<https://uchitel.club/events/kak-citaem-o-cyom-dumaem-pocemu-sporim>

## Каталог цифрового образовательного контента

Единый бесплатный доступ к материалам  
ведущих образовательных онлайн-сервисов России

Войти

Зарегистрироваться







Русский язык. 5-9 классы. Теория. Без частей  
Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д.



Русский язык. 5-9 классы. (упрощенный). Без частей  
Бабайцева В.В.



Русский язык. 5 класс. В 2-х частях. Часть 2  
Д. Н. Чудиков, А. И. Дунев, В.Е. Путин и др.



Русский язык. 5 класс. В 2-х частях. Часть 1  
Д. Н. Чудиков, А. И. Дунев, В.Е. Путин и др.



Русский язык. 5 класс. В 2-х ч. Ч.1  
Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Павлов А.В. и др.



Русский язык. 5 класс. В 2-х ч. Ч.2  
Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Павлов А.В. и др.



Русский язык. 5 класс (для обучающихся...)  
Явбулская Э.В., Галунчикова Н.Г.



Русский язык. 5 класс. Методические рекомендации и...  
Рыбченкова Л.М., Александрова О.М. и др.



Русский язык. 5 класс. Поурочные разработки  
Бондаренко М.А.



Русский язык. 5 класс. Практика. Без частей  
Купалова А.Ю.



Русский язык. 5 класс. Русская речь. Без частей  
Невитина Е.И.



Русский язык. 5 класс. Русская словесность. Электронная форма...  
Альбинова Г.И.



Русский язык. 5 класс. Учебник в 2-х частях. Часть 1.  
Рауновская Н.М., Лысова С.И., Катанос В.И. и др.



Русский язык. 5 класс. Учебник в 2-х частях. Часть 1.  
Шеннива А.Д., Флоренская Э.А., Самуил Л.О. и др.; под ред. Шеннива А.Д.



Русский язык. 5 класс. Учебник в 2-х частях. Часть 2.  
Шеннива А.Д., Флоренская Э.А., Самуил Л.О. и др.; под ред. Шеннива А.Д.



Русский язык. 5 класс. Учебник в 2-х частях. Часть 2.  
Рауновская Н.М., Лысова С.И., Катанос В.И. и др.



Русский язык. 5 класс. Часть 1. Электронная форма учебника  
Дринова А.Д., Малеева Т.П., Лаврушина О.Н., Рудова О.Ю. и др.



Русский язык. 5 класс. Часть 2. Электронная форма учебника  
Дринова А.Д., Малеева Т.П., Лаврушина О.Н., Рудова О.Ю. и др.



Русский язык. 5 кл. В 2-х ч. Ч.1. Электронная форма учебника...  
Лыженинская Т.А.



Русский язык. 5 кл. В 2-х ч. Ч.2. Электронная форма учебника...  
Лыженинская Т.А.



Русский язык. Сборник заданий по формированию читательской...  
Фадеев В.В. и др.

<https://educont.ru/>





Литература. 5 класс. В 2-х ч. Ч. 1.  
Чертов В. Ф., Трубина Л. А.,  
Ипполитова Н. А. и др. / Под ред...



Литература. 5 класс. В 2-х ч. Ч. 1.  
Электронная форма учебника...  
Коровина В. Я.



Литература. 5 класс. В 2-х ч. Ч. 2.  
Чертов В. Ф., Трубина Л. А.,  
Ипполитова Н. А. и др. / Под ред...



Литература. 5 класс. В 2-х ч. Ч. 2.  
Электронная форма учебника...  
Коровина В. Я.



Литература. 5 класс.  
Методические рекомендации и...  
Чертов В. Ф. и др.



Литература. 5 класс. Учебник в 2-х  
частях. Часть 1.  
Архангельский А.Н., Смирнова  
Т.Ю.; под ред. Архангельского А.Н.



Литература. 5 класс. Учебник  
частях. Часть 1.  
Москвин Г.В., Пурева Н.Н., Ерохин  
Е.Л.



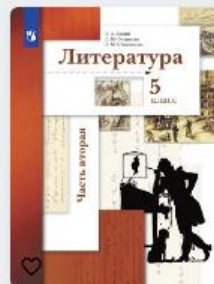
Литература. 5 класс. Учебник в 2-х  
частях. Часть 2.  
Архангельский А.Н., Смирнова  
Т.Ю.; под ред. Архангельского А.Н.



Литература. 5 класс. Учебник в 2-х  
частях. Часть 2.  
Москвин Г.В., Пурева Н.Н.,  
Ерохина Е.Л.



Литература. 5 класс. Ч. 1  
Ланин Б.А., Устинова Л.Ю.,  
Шамникова В.М., Ланин Б.А. Под ре...



Литература. 5 класс. Ч. 2  
Ланин Б.А., Устинова Л.Ю.,  
Шамникова В.М., Ланин Б.А. Под ре...



Литература. Родное слово. 5  
класс. Электронная форма...  
Лебедев Ю. В., Романова А. Н.,  
Федоров А. В.



Уроки литературы в 5 классе.  
Поурочные разработки.  
Беллева Н. В.



**Остались вопросы? Пишите,  
будем искать ответы вместе!**